

---

## Historia De Espana Para Ninos

---

Las historias literarias españolas  
Geografía para niños  
Historia de la educación en España y América  
The Great Book of Spain  
Nueva historia de España para los niños  
Historia general de España y de sus Indias, desde los tiempos más remotos hasta nuestro días  
Diccionario general de bibliografía española  
Historia de la Semana Santa de Sevilla para niños  
Historiografía escolar española: siglos XIX-XXI  
Ensayos de literatura infantil  
Spain at War  
Saturnino Calleja y su editorial  
Resumen de historia de España  
La formación de mediadores para la promoción de la lectura  
Resumen de la historia de España  
Applied Psychology in Spain  
Historia universal para niños  
El Educador popular  
Los textos escolares de historia en la enseñanza española, 1808-1900  
Historia general de España y de sus Indias  
Historia Patria  
Historia general de España y de sus Indias  
Colección legislativa de España  
La conquista española de América contada para niños  
Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de ultramar: Caa-Car  
Historia general de España  
Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de ultramar  
Spain : a Brief History  
Historia general de Espana y de sus Indias, desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias ... Segunda edicion  
Escritura y lenguaje de España  
Análisis estructural del subsector de la edición infantil y juvenil en Castilla y León (1983-2000)  
Dictionary Catalog of the Research Libraries of the New York Public Library, 1911-1971  
Historia de la prensa pedagógica en España  
Toledo en la histori de España para jóvenes curiosos  
Elementos de Historia y Cronología de España, para uso de los niños  
La construcción de las historias de España  
Historia de la literatura ilustrada española del siglo XIX  
Historia de la edición en España, 1836-1936  
Historia general de España y de sus Indias desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, 2  
The Age of Mass Child Removal in Spain

*Historia De Espana Para Ninos*

*Downloaded from [hl.uconnect.hi.u.edu](http://hl.uconnect.hi.u.edu). by guest*

---

### SHEPARD HANEY

---

*Las historias literarias españolas* Lak Publishing

La historia no es sólo el tiempo largo a través del cual se han ido construyendo las realidades nacionales. La historia es en sí misma un signo de identidad nacional. La memoria de un pasado histórico común más o menos largo, con sus gloria y derrotas, con sus héroes y traidores, constituye sin duda uno de los ejes sobre los que gira cualquier identidad nacional que se precie. ¿Cuándo podemos hablar de historia nacional de España? ¿Cómo ha ido evolucionando la propia historiografía nacional a lo largo del tiempo? A la empresa de contestar a estas preguntas se han entregado los historiadores autores de este libro, que han recorrido desde el siglo XVI al siglo XX en diversas etapas, explicando el proceso de configuración de las historias de España, que naturalmente es paralelo a las múltiples maneras de entender el propio concepto de España, la propia realida nacional. En la selva inmensa de las muchas historias de España que se han escrito, el lector no sólo detectará qué ha buscado cada generación en la historia de España, sino la pluralidad de acepciones o interpretaciones de esa realidad que llamaron España.

**Geografía para niños** Univ de Castilla La Mancha

A fun and interesting book about Spain. It comes packed with fun and juicy trivia, fun facts and interesting stories about the great country of Spain.

**Historia de la educación en España y América** Ediciones LEA

This book examines the ideas and practices underpinning state removal of children. Early twentieth century Spanish juvenile courts were involved in taking children from poor families, families displaced by war, and from political opponents. This study captures the voice and agency of the marginalized children and parents affected by mass removals.

*The Great Book of Spain* Ediciones Morata

Aborda la forma en que los textos escolares de Historia fueron definiendo los rasgos más característicos en los últimos 150 años. Sus capítulos iniciales constituyen una aproximación a lo que podría denominarse la historia de la historiografía escolar española de los siglos XIX y XX. Los capítulos finales se centran en las características más destacadas de los manuales de Historia más recientes.

**Nueva historia de España para los niños** Bloomsbury Publishing

Resulta muy difícil entender a Sevilla sin su Semana Santa, igual que es imposible conocer la Semana Santa sin conocer su historia. Por ello, el abuelo de Paula ha tenido la idea de escribirle a su nieta, que vive en París, una serie de cartas donde comparten el pasado de una celebración única. A partir de lo que ambos vivieron en esos días grandes de la ciudad de Sevilla, Paula irá descubriendo en estas cartas remitidas por su abuelo, las raíces y la memoria de la que para ellos (y para muchos de nosotros) es la fiesta más bonita del mundo.

*Historia general de España y de sus Indias, desde los tiempos más remotos hasta nuestro días* Taylor & Francis

Spain's principal and most devastating war during the 20th century was, unusually for most of Europe, an internal conflict. During the Spanish Civil War of 1936 to 1939 two competing armies – the insurgent and counterrevolutionary Nationalist Army and the Republican Popular Army – engaged in a conflict to impose their version of Spanish identity and the right to shape the country's future. In its aftermath, Francoist Spain remained on a war footing for the duration of the Second World War. In spite of the unabated flood of books on the Spanish Civil War and its consequences, historians of Spain in the 20th century have focused relatively little on the interaction of society and culture, and their roles in wartime mobilization. Spain at War addresses this omission through an examination of individual experiences of conflict and the mobilization of society. This edited volume acknowledges the agency of low-ranking individuals and the impact of their choices upon the historical processes that shaped the conflict and its aftermath. In doing so, this new military history provides a more complex and nuanced understanding of Spain's most intense period of wartime cultural mobilization between the years 1936 to 1944 and challenges traditional political accounts of the period.

*Diccionario general de bibliografía española* Universidad de Zaragoza

Todos conocemos la frase "Tiene más cuento que Calleja". Pero muchos no saben que detrás de ella hay una historia apasionante de un editor innovador y un pedagogo entusiasta, que educó tanto a los niños a través de libros de texto y cuentos como a los maestros a través de su esforzada con el Magisterio Español: Saturnino Calleja.

**Historia de la Semana Santa de Sevilla para niños** Oxford University Press

Beginning with the restoration of the Bourbon monarchy in 1875 and ending with the death of General Francisco Franco in 1975, this book explores the intersection of education and nationalism in Spain. Based on a broad range of archival and published sources, including parliamentary and ministerial records, pedagogical treatises and journals, teachers' manuals, memoirs, and a sample of over two hundred primary and secondary school textbooks, the study examines ideological and political conflict among groups of elites seeking to shape popular understanding of national history and identity through the schools, both public and private. A burgeoning literature on European nationalisms has posited that educational systems in general, and an instrumentalized version of national history in particular, have contributed decisively to the articulation and transmission of nationalist ideologies. The Spanish case reveals a different dynamic. In Spain, a chronically weak state, a divided and largely undemocratic political class, and an increasingly polarized social and political climate impeded the construction of an effective system of national education and the emergence of a consensus on the shape and meaning of the Spanish national past. This in turn contributed to one of the most striking features of modern Spanish political and cultural life—the absence of a strong sense of Spanish, as opposed to local or regional, identity. Scholars with interests in modern European cultural politics, processes of state consolidation, nationalism, and the history of education will find this book essential reading.

*Historiografía escolar española: siglos XIX-XXI* Marcial Pons Historia

En la promoción de la lectura, como en la animación a la lectura, sobre todo cuando los destinatarios de las mismas son niños o adolescentes, es muy importante la figura del mediador, papel que, en esas edades, suelen cumplir adultos con perfiles específicos (padres, maestros o bibliotecarios, aunque, en buena lógica, deberíamos considerar también como tales a los editores y a los libreros). El mediador es el puente o enlace entre los libros y esos primeros lectores que propicia y facilita el diálogo entre ambos. El Máster de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil de la Universidad de Castilla-La Mancha que se puede cursar desde la red y a distancia, tiene como objetivo básico la formación de especialistas que puedan trabajar en los campos del desarrollo de hábitos lectores y en programas de animación a la lectura, es decir, la formación de mediadores. Los contenidos teóricos de referencia de dicho Máster que aquí se ofrecen los hemos agrupado en cinco partes, que se corresponden con los cinco módulos teóricos que los alumnos cursan durante el primero de los dos años de estudios: Literatura infantil y juvenil, Lenguaje literario y creatividad, Narración infantil y discurso, Evolución psicológica y maduración lectora y Lectura y sociedad. Bibliotecas.

*Ensayos de literatura infantil* Editorial UNED

El incremento de las publicaciones acompañadas de ilustración gráfica durante el siglo XIX se debió a la mejora en la alfabetización de los lectores, al papel propagandístico del que precisaban los movimientos políticos que se sucedieron en el mundo occidental desde finales del XVIII, a los avances técnicos y a los intereses mercantiles de las empresas comerciales consagradas a la industria editorial. Estos últimos precisamente explican el modo

de actuación de los propietarios de las editoriales, quienes se volcaron en el empleo de ilustraciones en sus publicaciones. La ampliación de la producción y el consumo de textos impresos darían ocasión a lo largo del XIX a una multiplicación de posibilidades para el diálogo entre pintura y literatura. En la lengua conversacional de esa época, distintas palabras –monos, santos, láminas– nombrarían las imágenes, desatendiendo su proyección en los textos lingüísticos. Hoy, para denominar la relación pintura y literatura, se emplean términos técnicos como iconotexto en que se incardinan ambas vertientes artísticas, si bien Benito Pérez Galdós ya había acuñado el marbete texto gráfico léxico. Sistematizar tal relación explicando cómo se produjo en el curso del XIX en sus diferentes géneros literarios es el objetivo de esta obra.

*Spain at War* Ed. Universidad de Cantabria

Este libro reúne y describe casi dos mil trescientas ediciones de historias de la literatura española, antologías y preceptivas literarias, con localización de ejemplares, desde los Orígenes de la poesía castellana, de Luis José Velázquez, en 1754, texto fundacional de la historiografía literaria española, hasta 1936. Sus objetivos son aportar las fuentes necesarias para el conocimiento de la historia literaria española e hispanoamericana, y así comprobar el proceso de fijación de los modelos literarios.

**Saturnino Calleja y su editorial** EDITUM

Toledo en la historia de España para jóvenes curiosos nos invita a realizar un recorrido por la historia de España desde la prehistoria hasta la actualidad repasando los enredos, anécdotas y curiosidades acontecidos a lo largo de los siglos, al mismo tiempo que, de manera amena y divertida, se relatan los acontecimientos ocurridos en la ciudad. Batallas, asedios, revueltas y la lucha por el progreso y la eternidad en una aventura única que te llevará a conocer cómo los habitantes de Toledo vivieron, sintieron y sufrieron en su camino por la historia.

*Resumen de historia de España* Editorial Almuzara

Since the eighties, children and young people's edition has enjoyed steady growth in spite of which there are few works analyze this production. With the target address these shortcomings, the author presents, from the records included in the ISBN database, structure and key features of child and youth subsector in Castilla y León between 1983-2000. Variables were analyzed as offering editorial, translation, language of publication, geographic distribution, gender issues and more representative, etc. Through the study of the issue of child and youth editorial subsector nationwide, using the statistical information provided by the Panorámica de la Edición Española de Libros, is a comparison between them. It concludes that children's literature castilian-leonese, has a similar behavior to the rest of the territory, although with some variations and specific gravity within the subsector is low.

*La formación de mediadores para la promoción de la lectura* Princeton University Press

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA Y AMÉRICA Cómo se forjó, a lo largo de más de 2.000 años, con la mutua influencia de interconexión de iberos más o menos romanizados, visigodos, musulmanes, judíos y cristianos, mozárabes y americanos, la compleja y rotunda personalidad hispánica. Obra concebida para cubrir una necesidad observada por la gran mayoría de profesores y alumnos de facultades de Pedagogía, Historia, Geografía, Filosofía e Historia de la Ciencia y de la Cultura de España y América. En su realización ha participado un equipo multidisciplinar integrado por más de cien especialistas de la más prestigiosas Universidades de España (Madrid, Barcelona, Salamanca, Santiago de Compostela, Comillas, Deusto, Navarra, Málaga, Murcia, Valencia...) y del extranjero (Argentina, Colombia, México, Roma...) Ha coordinado la obra Buenaventura Delgado Criado, catedrático de Teoría de Historia de la Educación, de la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona

**Resumen de la historia de España** Marcial Pons Historia

*Applied Psychology in Spain* Universidad de Sevilla

*Historia universal para niños* Ediciones de la Torre

*El Educador popular* Ediciones Universidad de Salamanca

*Los textos escolares de historia en la enseñanza española, 1808-1900* Edicions Universitat Barcelona

*Historia general de España y de sus Indias* Editorial Verbum