
Historia De Espana Siglo Xix

Historia Serie Mayor

Economic History of Spain
One Hundred Years of Solitude
Exilios
Twentieth-Century Spain
Spain (1834-1844). a New Society
Los ingenieros militares de la monarquía hispánica en los siglos XVII y XVIII
La música española en el siglo XIX
Spain, Europe, and the 'Spanish Miracle', 1700-1900
Historia de España del siglo XIX.
Ser Nosotros Mismos!
The Development of Modern Spain
Cuestiones histórico-educativas. España. Siglos XVIII-XX
Religión y sociedad en España (siglos xix y xx)
Internet avanzado
Decolonization of French India
Essays on Catholicism, Liberalism and Socialism
The Culture of Classicism
Between Empire and Globalization
Historiografía escolar española: siglos XIX-XXI
The House of Rothschild in Spain, 1812-1941
La construcción de las historias de España
The Soul of the Nation
The Rise and Fall of the Spanish Empire
Raising Heirs to the Throne in Nineteenth-Century Spain
Elites and Power in Twentieth-century Spain
Estudios de literatura española de los siglos XIX y XX
The Geography of Spain
Building States & Nations Vol1
Spanish Identity in the Age of Nations
The Invention of Tradition
Historia de España, siglo XIX
Spain
Hold That Pose: Visual Culture in the Late Nineteenth-Century Spanish Periodical
The Spaniards in Their History
La novela en España (siglos XIX-XX)
Medicina, ideología e historia en España (siglos XVI-XXI)
Historia mínima de España
Right-Wing Spain in the Civil War Era
The Logic of Violence in Civil War
The Persistence of the Old Regime

VALENTINE AVERY

Economic History of Spain Routledge
From bloodthirsty conquest to exotic romance, stereotypes of Spain abound. This new volume by distinguished historian Stanley G. Payne draws on his half-century of experience to offer a balanced, broadly chronological survey of Spanish history from the Visigoths to the present. Who were the first "Spaniards"? Is Spain a fully Western country? Was Spanish liberalism a failure? Examining Spain's unique role in the larger history of Western Europe, Payne reinterprets key aspects of the country's history. Topics include Muslim culture in the peninsula, the Spanish monarchy, the empire, and the relationship between Spain and Portugal. Turning to the twentieth century, Payne discusses the Second Republic and the Spanish Civil War. The book's final chapters focus on the Franco regime, the nature of Spanish fascism, and the special role of the military. Analyzing the figure of Franco himself, Payne seeks to explain why some Spaniards still regard him with respect, while many others view the late dictator with profound loathing. Framed by reflections on the author's own formation as a Hispanist and his evaluation of the controversy about "historical memory" in contemporary Spain, this volume offers deeply informed insights into both the history and the historiography of a unique country. A Choice Outstanding Academic Book Best Books for General Audiences, selected by the Public Library Association

One Hundred Years of Solitude

Editorial CSIC - CSIC Press

Una brevísima historia de España desde Altamira hasta el siglo XXI en 300 páginas (el que incluyen cronología, bibliografía y mapas originales) escrita por uno de los historiadores más prestigiosos de nuestro país: Juan Pablo Fusi. Un libro imprescindible para lectores de todas las edades, conocedores o no de la historia de España, para recordar, reflexionar, aprender o imaginar. La tesis del autor es que la historia siempre ha podido ser otra, que la historia no está determinada ni es inevitable. Con mapas originales, diseñados en exclusiva para este libro por Javier Belloso (colaborador del suplemento El Viajero de El País) Juan Pablo Fusi (San Sebastián, 1945) catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid, doctor en Historia y en Filosofía. En el extranjero se formó en Oxford con el profesor Raymond Carr. Entre 1976 y 1980 fue director del Centro de Estudios Ibéricos del St. Antony's College de esa universidad. Entre 1986 y 1991 fue director de la Biblioteca Nacional (Madrid).

Exilios Universitat de València

La historia no es sólo el tiempo largo a través del cual se han ido construyendo las realidades nacionales. La historia es en sí misma un signo de identidad nacional. La memoria de un pasado histórico común más o menos largo, con sus gloria y derrotas, con sus héroes y traidores, constituye sin duda uno de los ejes sobre los que gira cualquier identidad nacional que se precie. ¿Cuándo podemos hablar de historia nacional de España? ¿Cómo ha ido evolucionando la propia historiografía nacional a lo largo del tiempo? A la empresa de contestar a estas preguntas se han entregado los historiadores autores de este libro, que han recorrido

desde el siglo XVI al siglo XX en diversas etapas, explicando el proceso de configuración de las historias de España, que naturalmente es paralelo a las múltiples maneras de entender el propio concepto de España, la propia realidad nacional. En la selva inmensa de las muchas historias de España que se han escrito, el lector no sólo detectará qué ha buscado cada generación en la historia de España, sino la pluralidad de acepciones o interpretaciones de esa realidad que llamaron España.

Twentieth-Century Spain Cambridge University Press

In this classic work which analyzes the context in which thirty years of war and revolution wracked the European continent, the great historian Arno Mayer emphasizes the backwardness of the European economies and their political subjugation by aristocratic elites and their allies. Mayer turns upside down the vision of societies marked by modernization and forward-thrusting bourgeois and popular social classes, thereby transforming our understanding of the traumatic crises of the early twentieth century.

Spain (1834-1844). a New Society Silex Ediciones

Distinguished contributors draw on the latest research into the elites who have striven to dominate, exploit, or change the structures of power in modern Spain.

Los ingenieros militares de la monarquía hispánica en los siglos XVII y XVIII Univ of Wisconsin Press

La formación científica llevó a los ingenieros militares en los siglos XVII y XVIII a desempeñar funciones más allá del mundo de la guerra, lo que obliga a plantear su estudio con un carácter interdisciplinar. Los extensos territorios de la Monarquía en varios continentes fueron conocidos y controlados en gran

medida gracias al trabajo de estos ingenieros, cuyos espléndidos dibujos ilustran este libro. Si el corpus iconográfico que conservan los archivos es un patrimonio cultural de primer orden, no lo son menos las fortificaciones que se construyeron en ambos siglos. De todo ello, pero también de su formación teórica, de su experiencia y desempeño de la profesión, de la obra pública, de la guerra y la artillería, de su reflejo en el arte y en el imaginario cultural, trata este volumen, escrito por reconocidos especialistas

La música española en el siglo XIX

Editorial CSIC - CSIC Press

This work studies and analyzes the historical and political development of Puerto Rico and considers the debate regarding cultural definition and the right to sovereignty.

Spain, Europe, and the 'Spanish Miracle', 1700-1900 Marcial Pons Historia

Amongst the serried ranks of capitalists who drove European industrialisation in the nineteenth century, the Rothschilds were amongst the most dynamic and the most successful. Establishing businesses in Germany, Britain, France, Austria, and Italy the family soon became leading financiers, bankrolling a host of private and government businesses ventures. In so doing they played a major role in fuelling economic and industrial development across Europe, providing capital for major projects, particularly in the mining and railway sectors. Nowhere was this more apparent than in Spain, where for more than a century the House of Rothschild was one of the primary motors of Spanish economic development. Yet, despite the undoubted importance of the Rothschild's role, questions still remain regarding the actual impact of these

financial activities and the effect they had on financial sectors, companies and Spanish markets. It is to such questions that this book turns its attention, utilising a host of archive sources in Britain, France and Spain to fully analyse the investments and financial activities carried out by the Rothschild House in Spain during the nineteenth and early twentieth centuries. In so doing the book tackles a variety of interrelated issues: Firstly, fixing the period when the main capital entries sprung from the initiatives taken by the Rothschild family, how consequential they really were, and the sectors they affected. Secondly, quantifying the importance of these investments and financial activities and the weight they had on financial sectors, companies and Spanish markets, as well as in foreign investment in each period. Thirdly, outlining the steps followed and means used by the Rothschild House in order to achieve the success in each of their businesses. Finally, analysing the consequences of this phenomenon in the actual growth of Spanish contemporary economy, both in a general and in a partial scale. By exploring these crucial questions, not only do we learn much more about the working of one of the leading financial institutions and the development of the Spanish economy, but a greater understanding of the broader impact of international finance and the flow of capital in the nineteenth century is achieved.

Historia de España del siglo XIX. Casa de Velázquez

Through an examination of university curricula and the writings of classical scholars, Caroline Winterer shows how classics was transformed from a narrow, language-based subject to a broader study of civilization. Building on German Romantic ideals of self-formation,

nineteenth-century classicists argued that Americans could avoid modernity's pitfalls of materialism and industrialization by immersing themselves in the spirit of classical antiquity. Classicists pursued this vision by advocating a new pedagogy that shifted the emphasis from Latin to Greek texts.

Ser Nosotros Mismos! Springer

La reflexión en torno a la novela -y al discurso crítico que suscita- hace hincapié en las condiciones socioculturales del nacimiento y de la evolución de este género así como en el papel de la escritura en el estatuto del narrador y últimamente del lector. En este proceso tiene su importancia el influjo de otros géneros y de otros medios: el periodo post-romántico se nutre de la historia; la recepción de varias corrientes filosóficas explica los alegatos a favor de la subjetividad a principios del siglo XX; el cine alimenta la novela de vanguardia hasta que la literatura reciente se fundamente en una literatura cuyo contenido cada uno procura remojar en el agua nueva de su propia sensibilidad. No se trata, por consiguiente, de analizar exclusivamente algunas trayectorias individuales, sino de abordar, desde múltiples enfoques, los cambios de perspectiva. Así se iluminan las grandes rupturas iniciadas a la vez por la voluntad de estilo, el deseo de aventura, el placer de contar o el juego de los puntos de vista, con el fin de estructurar lo imaginario, cambiar lo real o, más modestamente, educar al lector. Hacen oscilar el género novelesco entre documento, reflexión y ficción, entrecruzando relato objetivo, emergencia del sujeto, experimentalismo, autonegación del narrador, parodia, vuelta al relato e

interpelación del lector culto, como si la existencia del mundo dependiera de ahora en adelante de sus relatores.

The Development of Modern Spain CEEH

Religion and politics have historically clashed in modern Spain but the complexity of the controversial and sometimes violent relationships between Catholic values and modern political regimes continue to ride a precarious line of spiritual accommodation versus public policy. Leading experts on religious Spanish tradition and recent historiographic findings set out to define and interrogate grey areas in the last two centuries beyond the reductive conventional notion of an ever-warring "Two Spains." The Soul of the Nation unravels the role of religion in the country's public life following the imperial crisis of 1808 when the Catholic Monarchy put the role of the Church at heart of political and cultural debates.

Cuestiones histórico-educativas. España. Siglos XVIII-XX Springer Nature

Aborda la forma en que los textos escolares de Historia fueron definiendo los rasgos más característicos en los últimos 150 años. Sus capítulos iniciales constituyen una aproximación a lo que podría denominarse la historia de la historiografía escolar española de los siglos XIX y XX. Los capítulos finales se centran en las características más destacadas de los manuales de Historia más recientes.

Religión y sociedad en España (siglos xix y xx) La Editorial, UPR

En el terreno que nos ocupa, el de la medicina, parece evidente que los aspectos ideológicos se han ido disolviendo en una creciente tecnificación de la práctica de la misma, donde la relación entre el médico y el paciente está mediatizada por un

entramado científico-técnico abrumador. A su vez, las campañas sanitarias centradas en los conceptos de riesgo y en los estilos de vida saludables, se han vaciado aparentemente —pero sólo aparentemente— de cualquier atisbo ideológico, utilizando la estadística como instrumento objetivo que avala científicamente las actuaciones propuestas. A esto hay que añadir la internalización, por parte de los ciudadanos, de la salud como un valor que estructura nuestras vidas. Precisamente esa asunción de la salud como un valor aceptado por la población contribuye de manera importante a sustraer a la medicina de sus implicaciones ideológicas. El conjunto de trabajos que forman este volumen indaga en las relaciones entre medicina, ideología e historia, mostrando cómo se han ido configurando en el tiempo los conceptos de salud y enfermedad, y cómo ambos no han sido nunca elementos neutrales. También se explora el papel de la medicina en la construcción de identidades y en la catalogación de los individuos, cuestiones íntimamente ligadas a la ideología. Por último, los diferentes proyectos y concepciones de la medicina y salud están presentes en varios ensayos de este volumen. El origen del mismo está en el XIII Congreso de la Sociedad Española de Historia de la Medicina celebrado en Madrid entre los días 15 y 17 de septiembre de 2005 en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid y en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas bajo el lema "La condición histórica de la medicina". El libro, pues, es representativo del amplio panorama por el que se mueve la historiografía de la medicina en nuestro país en este comienzo de siglo.

Internet avanzado Princeton University Press

This comprehensive account of the economic development of Spain, available for the first time in English, is generally regarded as a major achievement in Spanish historiography. It covers the entire history of Spain's economic and social evolution from prehistoric times to the end of the nineteenth century. The book originated from lectures given at the University of Barcelona by Jaime Vicens Vives, who has been called Spain's greatest historian in recent decades. Aware of all the major interpretations of Spanish history, the author draws upon the recent research of Spanish, French, and American historians; yet to the overall picture he gives his own imprint. Originally published in 1969. The Princeton Legacy Library uses the latest print-on-demand technology to again make available previously out-of-print books from the distinguished backlist of Princeton University Press. These editions preserve the original texts of these important books while presenting them in durable paperback and hardcover editions. The goal of the Princeton Legacy Library is to vastly increase access to the rich scholarly heritage found in the thousands of books published by Princeton University Press since its founding in 1905.

Decolonization of French India Penn State Press

This book provides a rigorously chronological journey through the economic history of modern Spain, always with an eye opened to what happens in the international economy and a focus on economic policy making and institutional change. It shows the central theme of the Spanish economy from the late 18th century to the early

21st century is the painful transformation from being a major imperial power to a small nation and later a member of the European Community and a player in a globalized economy. It looks in detail at two major issues - economic growth and convergence or divergence to the Western European pattern- and the permanent tension between the two when assessing historical experience since the industrial revolution. This book proposes new visions of the economic past of Spain and provides comparisons over time and space, which will be of interest to academics and students of economic history, European economic history and more specifically Spanish economic history.

Essays on Catholicism, Liberalism and Socialism Tamesis

A much-needed new overview of twentieth-century Spanish social and political history which sets developments within a European context.

The Culture of Classicism Bloomsbury Publishing

Right-Wing Spain in the Civil War Era explores the lives of the leading Spanish conservatives in the turbulent period 1914-1945. The volume is a collection of biographies of the most important figures of the Spanish Right during the last years of the Restoration, the Dictatorship of Primo de Rivera, the Second Republic, the Civil War and the early years of the Franco regime. This book brings together a number of leading historians of twentieth-century Spain. By adopting a biographical approach, the volume aims at providing a new insight of the origins, development and aftermath of the Spanish Civil War. Contrary to the traditional view, Right-Wing Spain in the Civil War Era shows a diverse and

fragmented Spanish right which, far from being isolated, was profoundly influenced by German Nazism, Italian Fascism and French Traditionalism. This remarkable and innovative collection of essays will be welcomed by students and lecturers of Spanish history alike.

Between Empire and Globalization

Blackstone Publishing

La España contemporánea vivió según su propia cronología, y su propio dramatismo, los cambios y las crisis de las sociedades occidentales. De hecho, las relaciones entre la Iglesia y el Estado orientaron, sin duda mucho más que en otros países, su historia. La hegemonía política y cultural de la España moderna, reivindicada por la derecha, estribaba en el catolicismo. Toda cuestión política tuvo en España un trasfondo religioso puesto que la religión abarcaba todas las esferas de la sociedad y el Estado dependía de la Iglesia. Pero la sacralización por la derecha autoritaria de un pasado glorioso y de la organización estamental del Antiguo Régimen, confundidos con el catolicismo triunfante, contribuyó a forjar la imagen de un país enfrentado con la modernidad y que tenía dificultades para adaptarse a las exigencias del liberalismo económico y político. Lo que estuvo en juego en la lenta evolución de este fenómeno religioso fue la interpretación de la modernización y de la democratización de España. La democracia, que pasó de ser un valor reivindicado por una minoría social a una exigencia compartida por amplios sectores, implicaba otra relación con una Iglesia que aceptara la cultura secular y renunciara a su concepción totalizadora de la sociedad.

Historiografía escolar española: siglos XIX-XXI Cambridge University Press

Spanish identity in the age of nations offers the first comprehensive account in

any language of the formation and development of Spanish national identity from ancient times to the present. Much has been written on French, British and German nationalism, but remarkably little has been published on Spanish nationalism. Paradoxically, even in Spain there is much more on Basque, Catalan and other regional nationalisms than on Spanish identity. As a result, this study fills an enormous gap in the literature on Spanish history. This book traces the emergence and evolution of an initial collective identity within the Iberian Peninsula from the Middle Ages to the end of the ancien regime based on the Catholic religion, loyalty to the Crown and Empire. The adaptation of this identity to the modern era, beginning with the Napoleonic Wars and the liberal revolutions, forms the crux of this study. None the less, the book also embraces the highly contested evolution of the national identity in the twentieth century, including both the Civil War and the Franco Dictatorship. Álvarez-Junco's pioneering study was awarded both the National Prize for Literature in Spain and the Fastenrath Prize by the Spanish Royal Academy

The House of Rothschild in Spain, 1812-1941 Verso Books

This book is the latest and most comprehensive reference to the regional geography of Spain, taking into account emergent issues such as biodiversity, climate change and nationalism. It appeals to scientists as well as to students and instructors and all fields of geography, regional, environmental and cultural studies, and business related disciplines. It covers the whole range of topics from the physical to the human geography of Spain and provides detailed insights into all 17 autonomous communities. Dozens of GIS maps and

hundreds of photographs and images
including remote sensing imagery make

this volume a must have for every
geography department.