

Entre Orient Et Occident Juifs Et Musulmans En Tu

The State in North Africa
 L'alliance israélite universelle et la renaissance juive contemporaine
 Coup d'œil sur l'histoire du peuple juif
 Rethinking the Age of Emancipation
 Crusades
 Le Monde sépharade - Civilisation
 Revue des deux mondes
 Histories of the Jews of Egypt
 The Jewish Diaspora after 1945
 L'hospitalité au XVIIIe siècle
 Studies on Steinschneider
 journal des voyages, des sciences, de l'administration, des moeurs, etc., chez les différens peuples du globe
 Entre Orient et Occident
 Gaza devant l'histoire
 A Slave Between Empires
 Archives juives
 Le Médecin du Prince
 L'Europe et ses villes-frontières
 Revue des deux mondes
 La conception matérialiste de la question juive
 Les Juifs de Smyrne
 A History of Jewish-Muslim Relations
 Le statut personnel des Juifs au Maroc : Droit et Pouvoir
 Actes du XXVe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes. Tome I-VII
 L'Afrique du nord antique et médiévale
 Historical Aspects of Printing and Publishing in Languages of the Middle East
 Modernity, Minority, and the Public Sphere
 The Routledge Handbook of Muslim-Jewish Relations
 Arab France
 Cahiers Albert Cohen N°16
 Tunisian Women's Writing in French
 Knowledge, Authority and Change in Islamic Societies
 Plurielles
 L'Europe Méditerranéenne
 The Kings of Algiers
 Mission des juifs
 Les Juifs, nos maitres
 Revue des études juives
 Jewish Culture in Early Modern Europe

Entre Orient Et Occident Juifs Et Musulmans En Tu

Downloaded from hl.uconnect.hi.u.edu by guest

HADASSAH HINTON

The State in North Africa Columbia University Press

The Routledge Handbook of Muslim-Jewish Relations invites readers to deepen their understanding of the historical, social, cultural, and political themes that impact modern-day perceptions of interfaith dialogue. The volume is designed to illuminate positive encounters between Muslims and Jews, as well as points of conflict, within a historical framework. Among other goals, the volume seeks to correct common misperceptions about the history of Muslim-Jewish relations by complicating familiar political narratives to include dynamics such as the cross-influence of literary and intellectual traditions. Reflecting unique and original collaborations between internationally-renowned contributors, the book is intended to spark further collaborative and constructive conversation and scholarship in the academy and beyond.

L'alliance israélite universelle et la renaissance juive contemporaine Oxford University Press
 Quel regard portons-nous sur l'Afrique et comment celui-ci s'est-il formé et déformé depuis sa

découverte ? Ces interrogations fondent en partie les études réunies ici et regroupées en deux sections : l'Afrique vue par les Anciens (Pline, Apulée...), puis celle découverte par des voyageurs (aux 18 et 19e siècles) ainsi que par l'imaginaire flaubertien (étude des fantasmes sous-jacents à l'élaboration de Salammbô). Le réexamen de diverses sources écrites (fouilles archéologiques, textes littéraires et épigraphiques) permet ici de dessiner plus nettement les contours contemporains des identités au Maghreb.

Coup d'œil sur l'histoire du peuple juif Routledge

The first encyclopedic guide to the history of relations between Jews and Muslims around the world This is the first encyclopedic guide to the history of relations between Jews and Muslims around the world from the birth of Islam to today. Richly illustrated and beautifully produced, the book features more than 150 authoritative and accessible articles by an international team of leading experts in history, politics, literature, anthropology, and philosophy. Organized thematically and chronologically, this indispensable reference provides critical facts and balanced context for greater historical understanding and a more informed dialogue between Jews and Muslims. Part I covers the medieval period; Part II, the early modern period through the nineteenth century, in the

Ottoman Empire, Africa, Asia, and Europe; Part III, the twentieth century, including the exile of Jews from the Muslim world, Jews and Muslims in Israel, and Jewish-Muslim politics; and Part IV, intersections between Jewish and Muslim origins, philosophy, scholarship, art, ritual, and beliefs. The main articles address major topics such as the Jews of Arabia at the origin of Islam; special profiles cover important individuals and places; and excerpts from primary sources provide contemporary views on historical events. Contributors include Mark R. Cohen, Alain Dieckhoff, Michael Laskier, Vera Moreen, Gordon D. Newby, Marina Rustow, Daniel Schroeter, Kirsten Schulze, Mark Tessler, John Tolan, Gilles Veinstein, and many more. Covers the history of relations between Jews and Muslims around the world from the birth of Islam to today Written by an international team of leading scholars Features in-depth articles on social, political, and cultural history Includes profiles of important people (Eliyahu Capsali, Joseph Nasi, Mohammed V, Martin Buber, Anwar Sadat and Menachem Begin, Edward Said, Messali Hadj, Mahmoud Darwish) and places (Jerusalem, Alexandria, Baghdad) Presents passages from essential documents of each historical period, such as the Cairo Geniza, Al-Sira, and Judeo-Persian illuminated manuscripts Richly illustrated with more than 250 images, including maps and color photographs Includes extensive cross-references,

bibliographies, and an index

Rethinking the Age of Emancipation Editions de l'Eclat

Up until the advent of Nasser and the 1956 War, a thriving and diverse Jewry lived in Egypt – mainly in the two cities of Alexandria and Cairo, heavily influencing the social and cultural history of the country. Histories of the Jews of Egypt argues that this Jewish diaspora should be viewed as "an imagined bourgeoisie". It demonstrates how, from the late nineteenth century up to the 1950s, a resilient bourgeois imaginary developed and influenced the lives of Egyptian Jews both in the public arena, in institutions such as the school, and in the home. From the schools of the Alliance Israélite Universelle and the Cairo lycée français to Alexandrian marriage contracts and interwar Zionist newspapers – this book explains how this imaginary was characterised by a great capacity to adapt to the evolutions of late nineteenth and early twentieth century Egypt, but later deteriorated alongside increasingly strong Arab nationalism and the political upheavals that the country experienced from the 1940s onwards. Offering a novel perspective on the history of modern Egypt and its Jews, and unravelling too often forgotten episodes and personalities which contributed to the making of an incredibly diverse and lively Jewish diaspora at the crossroads of Europe and the Middle East, this book is of interest to scholars of Modern Egypt, Jewish History and of Mediterranean History.

Crusades Liverpool University Press

L'Europe de la méditerranée, comparée aux autres régions européennes, dispose d'une histoire et d'une géographie particulières. Et pourtant elle entretient avec ces régions de nombreux rapports qu'il conviendra d'analyser afin d'enrichir notre compréhension de l'Europe dans son ensemble. Une longue tradition de rapports économiques et culturels rapproche tous les pays donnant sur la mer, berceau des principales civilisations du monde, bassin où s'échangent hommes, idées, matières premières, et technologies. L'Union européenne est appelée à développer une grande politique méditerranéenne, aussi bien par l'adhésion de nouveaux pays que par une politique de bon voisinage ou d'associations privilégiées. L'instrument principal devrait en être une politique culturelle servant de pont entre l'Est et l'Ouest, le Nord et le Sud, politique commune afin de répandre les valeurs contenues dans le projet de constitution européenne qui reconnaît dans le concept de diversité son bien le plus précieux. Les pays de l'Europe méditerranéenne, avec leurs expériences et leurs savoirs, peuvent fournir à cette politique une contribution précieuse. Ce volume, fruit de la coopération internationale de vingt chercheurs, apporte des éclairages sur l'Europe méditerranéenne non seulement dans des dimensions historiques, économiques, démographiques et politologiques, mais également dans le domaine des relations internationales et de la politique culturelle. The geography and the history of Mediterranean Europe are very different from those of the other European regions, but their role in the relationships with the other shores of the Mediterranean can be of great assistance to Europe as a whole. All the countries bordering the sea that witnessed the birth of some of the major civilisations of the world share a long tradition of economic and cultural relations. In the past numerous diasporas knit the harbour cities together, transmitting the ideas of the Enlightenment; today an uninterrupted flow of raw materials traverses the Mediterranean, together with people, ideas and technology. The European Union is called upon to develop a major Mediterranean policy, both through the accession of new countries, and by means of a policy of neighbourhood or of privileged associations. The principal tool should be a cultural policy that serves as a bridge between east and west, north and south. A common policy to spread the values contained in the project of the European constitution. In its motto «United in diversity», the Union recognises diversity as its most valuable asset. The countries of Mediterranean Europe, with their experience and their knowledge, can make a precious contribution to this policy. This book, the fruit of international co-operation among 20 researchers, offers a contribution to the study of Mediterranean Europe not only in the historic, economic, demographic and politological ambit, but also in the sphere of international relations and cultural policy.

Le Monde sépharade - Civilisation Editions Complexe

Since the end of the nineteenth century, traditional historiography has emphasized the similarities between Italy and Germany as “late nations”, including the parallel roles of “great men” such as Bismarck and Cavour. Rethinking the Age of Emancipation aims at a critical reassessment of the development of these two “late” nations from a new and transnational perspective. Essays by an international and interdisciplinary group of scholars examine the discursive relationships among nationalism, war, and emancipation as well as the ambiguous roles of historical protagonists with competing national, political, and religious loyalties.

Revue des deux mondes Iggybook

Print culture, in both its material and cognitive aspects, has been a somewhat neglected field of Middle Eastern intellectual and social history. The essays in this volume aim to make significant contributions to remedying this neglect, by advancing our knowledge and understanding of how and why the development of printing both affected, and was affected by, historical, social and intellectual currents in the areas considered. These range geographically from Iran to Latin America, via Kurdistan, Turkey, Egypt, the Maghrib and Germany, temporally from the 10th to the 20th centuries CE, and linguistically through Arabic, Judæo-Arabic, Syriac, Ottoman Turkish, Kurdish and Persian.

Histories of the Jews of Egypt Walter de Gruyter

In June 1887, a man known as General Husayn, a manumitted slave turned dignitary in the Ottoman province of Tunis, passed away in Florence after a life crossing empires. As a youth, Husayn was brought from Circassia to Turkey, where he was sold as a slave. In Tunis, he ascended to the rank of general before French conquest forced his exile to the northern shores of the Mediterranean. His death was followed by wrangling over his estate that spanned a surprising array of actors: Ottoman Sultan Abdülhamid II and his viziers; the Tunisian, French, and Italian governments; and representatives of Muslim and Jewish diasporic communities. A Slave Between Empires investigates Husayn’s transimperial life and the posthumous battle over his fortune to recover the transnational dimensions of North African history. M’hamed Oualdi places Husayn within the international context of the struggle between Ottoman and French forces for control of the Mediterranean amid social and intellectual ferment that crossed empires. Oualdi considers this part of the world not as a colonial borderland but as a central space where overlapping imperial ambitions transformed dynamic societies. He explores how the transition between Ottoman rule and European colonial domination was felt in the daily lives of North African Muslims, Christians, and Jews and how North Africans conceived of and acted upon this shift. Drawing on a wide range of Arabic, French, Italian, and English sources, A Slave Between Empires is a groundbreaking transimperial microhistory that demands a major analytical shift in the conceptualization of North African history.

The Jewish Diaspora after 1945 Odile Jacob

The published proceedings, collected in seven volumes, contain the contributions accepted for publication of the 25th conference of the Société de Linguistique Romane (Innsbruck 2007). The range of themes includes various areas of diachronous and synchronous Romance linguistics. Particular thought has been given to Romanian und several small Romance languages. The articles written in the Romance languages (French, Spanish, Italian, Portuguese, Romanian) provide a panorama of current Romance linguistics, its present fields of interest and research orientation as well as the latest bibliographical information.

L'hospitalité au XVIIIe siècle BRILL

La question juive est, sans doute, l'un des domaines privilégiés du délire idéologique mythificateur. La passivité - et, parfois, la complicité des meilleurs spécialistes de l'histoire juive face aux mythes du nationalisme idéaliste - a eu des conséquences graves dans le passé. Il y a tout lieu de craindre que les conséquences ne soient encore pires dans l'avenir. C'est le mérite d'Abraham Léon, d'avoir rompu avec toute une théorisation néfaste et absurde. Il est l'un des rares - et le premier - à avoir pensé la condition juive dans ses structures et son devenir, et expliqué le judaïsme par l'Histoire et non en dehors de l'Histoire. Mort à vingt-six ans à Auschwitz, le Juif polonais Abraham Léon fut, d'abord et très vite, un ardent militant de la jeunesse socialiste sioniste (Hachomer Hazair) en Belgique, où sa famille, sioniste et petite bourgeoise, se fixa dès 1928, après un court séjour en Palestine. Attiré par le trotskisme dès 1936, il prend définitivement position lors des procès de Moscou, et devint résolument trotskiste, tout en restant profondément attaché au sionisme. Mais cette situation posait des problèmes difficiles. Cherchant une justification marxiste de ses idées sionistes, Léon remit peu à peu tout en question. Malgré les conditions terribles de la Résistance belge sous l'Occupation allemande, et les tâches très lourdes qu'il assumait au sein du mouvement trotskiste, à l'histoire duquel sa propre histoire se confond, il put rassembler une riche documentation, suffisamment étoffée pour constituer tout le passé des Juifs. Léon trouva - dans le rôle social des Juifs - l'explication de la religion et de la conservation des Juifs et il élaborà la théorie du peuple-classe, déjà suggérée par Marx et Max Weber, clé indispensable à la compréhension du rôle passé et présent des Juifs et à la découverte d'une solution à leurs misères. Condamnant sans réserve son activité passée, Léon conclut que, dans le cadre du capitalisme décadent, aucune solution de la question juive n'était possible, et que le sionisme - idéologie

petite-bourgeoise de l'époque impérialiste - était condamnée à devenir un instrument du capitalisme mondial. Des textes inédits d'Isaac Deutscher - sur la question juive en URSS - et de Léon Trotsky, complètent la réédition de cet ouvrage, dont Maxime Rodinson a bien voulu assurer la présentation et vérifier toutes les références et données historiques, ce que l'auteur, disparu prématurément, n'avait pu faire, la première édition datant de 1946.

Studies on Steinschneider Berghahn Books

Pendant longtemps, les historiens ont considéré que le Maghreb avait "bénéficié" d'un choc culturel venu d'Occident, qui avait révolutionné ses modes de vie et de pensée et l'avait fait basculer dans la modernité. Le cas de la Tunisie aux XVIIIe et XIXe siècles permet de relativiser cette thèse en montrant comment une double influence des Lumières orientales et occidentales a permis le développement d'une vie publique et culturelle où les communautés juives et musulmanes, écartées également du pouvoir colonial, ont pu vivre dans un dialogue constant jusqu'à l'aube des affrontements idéologiques du XXe siècle. Des chercheurs français, tunisiens et israéliens ont ainsi participé à ce volume, fruit d'une rencontre qui eut lieu à la Sorbonne en avril 2003 à l'initiative de la Société d'Histoire des Juifs de Tunisie. Des chercheurs français, tunisiens et israéliens ont mené une réflexion sur la double influence des lumières orientales et occidentales, influences qui ont permis aux différentes communautés de Tunisie de développer de bonnes relations avant les affrontements idéologiques du XXe siècle.

journal des voyages, des sciences, de l'administration, des moeurs, etc., chez les différens peuples du globe Peter Lang

A richly detailed history of the Bacris and the Busnachs, two renowned Jewish families whose influence and reputation shook the capitals of Europe and America At the height of the Napoleonic Wars, the Bacri brothers and their nephew, Naphtali Busnach, were perhaps the most notorious Jews in the Mediterranean. Based in the strategic port of Algiers, their interconnected families traded in raw goods and luxury items, brokered diplomatic relations with the Ottomans, and lent vital capital to warring nations. For the French, British, and Americans, who competed fiercely for access to trade and influence in the region, there was no getting around the Bacris and the Busnachs. The Kings of Algiers traces the rise and fall of these two trading families over four tumultuous decades in the nineteenth century. In this panoramic book, Julie Kalman restores their story—and Jewish history more broadly—to the histories of trade, corsairing, and high-stakes diplomacy in the Mediterranean during the Napoleonic Wars and their aftermath. Jacob Bacri dined with Napoleon himself. Thomas Jefferson, James Madison, and Horatio Nelson considered strategies to circumvent the Bacris’ influence. As the families’ ambitions grew, so did the perils, from imprisonment and assassination to fraud and family collapse. The Kings of Algiers brings vividly to life an age of competitive imperialism and nascent nationalism and demonstrates how people and events on the periphery shaped perceptions and decisions in the distant metropolises of the world’s great nations.

Entre Orient et Occident FeniXX

For Jews across the Middle East and North Africa, the 1948 establishment of the State of Israel was a transformational period—in both the build-up to it and its aftermath. Using this momentous event as its focal point, this book takes the reader on a journey to remote destinations in the 20th century Jewish experience, examining aspects of Jewish history that have hardly ever been discussed in one place and in such an intriguing combination. Jews have played an integral role in the Arab world, Turkey, Iran, and North Africa for millennia. Their lives were intertwined with those of the majority non-Jewish communities among whom they dwelt: their mass expulsion and emigration after World War II ended the existence of a vital part of nearly all the societies in the region.

Gaza devant l'histoire Le Seuil

Pourquoi les princes ont-ils depuis toujours choisi d’être soignés par des médecins étrangers ? Ainsi Maïmonide, médecin du sultan Saladin sous les croisades, Vésale, médecin de Charles Quint, Bernier, attaché au Grand Moghol à l’époque de Louis XIV, le Grenoblois Clot-Bey qui fonda l’École de médecine du Caire en 1827, ou encore cette femme qui radiographia pour la première fois le roi du Yémen dans les années 1950 et cette doctoresse britannique que le souverain d’Afghanistan s’attacha au tournant du XIXe au XXe siècle. Anne Marie Moulin montre comment le médecin du prince a joué de multiples rôles, à l’intersection du pouvoir et du savoir. Comment il a contribué à l’organisation de la profession médicale et à la régulation de ses pratiques. Comment il a pris part aux innovations thérapeutiques et encouragé la recherche. Comment, face aux épidémies, il a consolidé la domination du prince et préfiguré les politiques de santé publique en faveur du

peuple. Un récit qui témoigne de l'universalité de la médecine dans l'entrechoc des cultures et des civilisations. Anne Marie Moulin, normalienne, interne des hôpitaux, est médecin et directrice de recherches en philosophie au CNRS.

A Slave Between Empires BRILL

Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais indisponible dans son format d'origine.

Archives juives Editions L'Harmattan

La question de l'hospitalité en privé comme en public, dans la vie politique, dans les composantes architecturales ou historiques, est complexe au siècle des lumières. Sa mise en scène en peinture, au théâtre ou en littérature retient ici l'attention. Les hommes d'alors déplorent la disparition d'un idéal antique décrit par Hirschfeld (1742-1792).

Le Médecin du Prince Cambridge Scholars Publishing

Senior scholars of Islamic studies and the anthropology of Islam gather in this volume to pay tribute to one of the giants of the field, Dale F. Eickelman. In diversely arrayed, rigorous and compelling chapters, leading historians, anthropologists, and political scientists elaborate through their own original research on Dale's unique contributions to the study of the modern Muslim world. Eickelman's reflections on the diverse intellectual traditions of Muslim societies and the

scholars and laypersons who enact them remain defining as a framework for intellectual inquiry into the modern Muslim world and the profound changes that are transpiring within it. Contributors are Jon W. Anderson, el-Sayed el-Aswad, Simeon Evstatiev, Allen James Fromherz, Harvey E. Goldberg, Gilles Kepel, Mandana Limbert, Simon O'Meara, Abdelrhani Moundib, Muhammad Khalid Masud, Nadav Samin, Susan Slyomovics, Jenny White and Muhammad Qasim Zaman.

L'Europe et ses villes-frontières Odile Jacob

Les Cahiers n°16 rendent hommage au travail très complet d'analyse de Norman Thau sur l'oeuvre d'Albert Cohen. Mis en perspective par des spécialistes dans différents domaines, ces cahiers se focalisent sur la problématique identitaire juive chère à Albert Cohen. Le temps de six études, Jérôme Cabot, Jack Abecassis, Isabelle Enderlein, Patrick Sadrowski, Anne-Laure Milceut et Renata Jarzebowska-Sadkowska rendent compte de cette identité utopique impossible, "catasrophique".

Ce véritable dilemme qui questionne le juif d'occident, soulignant l'impossible dualité cohénienne, à travers ses personnages romanesques et son enfance, un véritable voyage au coeur de la judéité sans cesse réaffirmée de cet auteur exceptionnel.

Revue des deux mondes BRILL

En dépit des recherches universitaires entreprises depuis 1970, notamment en Israël, il n'existait pas encore d'étude systématique de l'histoire et de la civilisation du monde sépharade. Un univers extraordinairement divers qui englobe d'innombrables communautés disséminées sur l'ensemble

de la planète. Certaines sont très mal connues, d'autres à peine répertoriées. Une telle somme faisait d'autant plus défaut que cette histoire et cette culture n'ont pas encore été véritablement intégrées dans l'histoire officielle du monde juif, si ce n'est sous la figure du folklore ou de l'art. Pour combler cette lacune, le présent ouvrage vise à formaliser et à structurer cette histoire, à construire un cadre chronologique et symbolique permettant d'avoir une vue d'ensemble. Ainsi a-t-il pour ambition de présenter une synthèse accessible, en s'appuyant sur des travaux très spécialisés, le plus souvent traduits de l'hébreu. Ce second volume, axé sur la culture, rassemble une série de chapitres sur les productions culturelles et religieuses du judaïsme sépharade, qu'il s'agisse de religion, de philosophie, de la kabbale, du talmud ou des institutions politiques et éducatives. Les grandes oeuvres évoquées dans ces pages attestent de la durable vitalité et de la créativité singulière du monde sépharade.

La conception matérialiste de la question juive Univ of California Press

"Ian Coller's fascinating book explores the making of modern France during the Napoleonic period and under the Restoration 'from the outside inward'. He examines the life of Arab migrants in France: their role as outsiders, and victims, but also as participants in the creation of the modern nation and its empire. In the process he also throws much light on the history of the contemporary Arab Middle East and North Africa."—C.A. Bayly, University of Cambridge