

---

# Meteo Per La Barca Lo Sport E Il Tempo Libero

---

ANNO 2023 L'AMBIENTE TERZA PARTE

Il Mediterraneo lasciato a poppa

ANNO 2023 IL GOVERNO QUARTA PARTE

Diario di bordo di una traversata atlantica

ANNO 2023 L'AMMINISTRAZIONE PRIMA PARTE

La stagione dei sogni

Appunti di Mare e di Cucina

Doppia verità

ANNO 2023 L'AMMINISTRAZIONE SECONDA PARTE

Dancing Verde Luna, Riccione

Una barca un marinaio e una gallina. Il viaggio incredibile di Guirec e Monique

Sei per due

Rotta a Levante

Meteo per la barca, lo sport e il tempo libero

Rivista marittima

La mia casa è partita in barca

La mia prima barca a vela. Come orientarsi nell'acquisto

Il Manuale di Nonno Meteo

Teresa, tua nonostante tutto

La crociera a vela costiera e d'altura

Mal di terra

Mai più MAYDAY. Equipaggiamenti, soluzioni e consigli per la massima sicurezza a bordo

Il meteo per la vela. Manuale per la regata e la crociera

La traversata atlantica

ANNO 2019 L'AMBIENTE

Chi ce lo fa fare di andar per mare?!

La verità sul Titanic

ANNO 2023 L'ACCOGLIENZA TERZA PARTE

Navigare senza mollare tutto

Insidie dal Passato

Io sono Nove

Al di là della finestra

Zero resto - Il edizione

La barca tornò sola

Da Caprera a Caprera  
Baimaiself. 1165 giorni da uomo libero, navigando sugli oceani di tutto il mondo  
Prossimo al naufragio  
Appena oltre la cenere  
Il Canto di Imbra  
Horn

*Meteo Per La Barca Lo* <http://uconnect.hi.u.edu> *quest*  
*Sport E Il Tempo Libero*

---

## WALSH HOOPER

---

### ANNO 2023 L'AMBIENTE TERZA

**PARTE** Antonio Giangrande

Al di là della finestra è un libro che racconta la vita di alcuni personaggi, attraverso i loro pensieri, le loro sensazioni e soprattutto grazie ad un viaggio che un padre ed un figlio faranno insieme. Il libro è ricco di descrizioni, sia per quanto riguarda i personaggi,

rappresentati con dovizia di particolari fisici e caratteriali, sia per quanto riguarda i luoghi, dove il lettore si ritrova perfettamente, nelle scene con i colori, i profumi e le bellezze culturali descritte dall'autore, riferimenti sempre presenti, riguardo l'arte, la letteratura, la pittura e la storia. Il racconto si snoda, narrando la storia di Diego e Ramon, un figlio che sta ultimando gli studi universitari in Storia dell'Arte, un ragazzo molto intelligente, preparato, affezionato a suo padre Ramon, tanto da decidere di

seguirlo nel suo desiderio, un viaggio che, attraversando i Pirenei arriverà fino a Roma, in Italia. Il lettore percepisce la preoccupazione e l'affetto costante di Diego, in quanto suo padre è molto malato; i pensieri del ragazzo sono rivolti intensamente a Ramon e anche alla madre Maria. Durante il viaggio, ricco di atmosfere piacevoli, Diego farà la conoscenza di Isabelle e qui nascerà un sentimento molto bello, descritto con grande delicatezza, grazie ad una conoscenza lenta ma esplosiva, fatta di interessi comuni e da uno stesso modo di guardare alla vita. Lo stile dell'intero libro è molto scorrevole, i dialoghi sono numerosi e questo rende le scene molto colloquiali e legate alla vita reale, il linguaggio è semplice ma anche profondo, quando tratta argomenti

relativi alle vicissitudini e alle gioie della vita. Il messaggio che l'autore vuole inviare è molto esplicito e arriva al lettore con piacevolezza e in modo diretto; la vita va vissuta nel modo migliore, assaporandone ogni attimo e guardando sempre oltre con speranza, lasciando scorrere via il dolore con ottimismo.

*Il Mediterraneo lasciato a poppa* Antonio Giangrande

In una torrida giornata d'agosto, un uomo precipita da una finestra del proprio appartamento sito al quarto piano di uno stabile centrale. Si schianta sul marciapiede decedendo nell'impatto. Lascia la moglie e un figlio di dieci anni. Era un personaggio integerrimo e molto in vista, che godeva di grande stima e popolarità come direttore della filiale di

una grande banca italiana. La sciagura presenta gli estremi del suicidio, e come tale viene percepita pubblicamente anche se il defunto non ha lasciato motivazione alcuna di quello che è apparso come un gesto disperato. Sono in molti a ventilare il sospetto che vi sia stato spinto dalla volontà di sottrarsi all'umiliazione delle conseguenze morali e giudiziarie di uno scandalo che era probabilmente sul punto di esplodere, e in cui sarebbe stato pesantemente implicato. Ma di diverso avviso è la moglie, fermamente convinta che il marito sia stato assassinato da certi soggetti sul cui conto aveva scoperto qualcosa che non avrebbe dovuto. Uno strano destino vuole che il figlio, divenuto adulto, ne segua le orme professionali nella stessa banca, e che,

per un avanzamento di carriera, sia trasferito nella stessa filiale che il padre aveva diretto ventitré anni prima nella città in cui aveva trovato la morte. La tentazione di indagare sulle sue cause è fortissima, ma lui cercherà di reprimerla per il timore di mettere a repentaglio la propria sicurezza e quella della famiglia. Ciononostante, si ritroverà a dover fare i conti con una situazione irta d'insidie da cui dovrà proteggersi, e che finirà per degenerare in una tragedia che farà emergere - attraverso colpi di scena mozzafiato - una stupefacente e inquietante verità che lo costringerà a cambiare radicalmente il corso della sua vita.

ANNO 2023 IL GOVERNO QUARTA PARTE

Fanucci Editore

Equipaggiamenti, soluzioni e consigli per

la massima sicurezza a bordo La sicurezza a bordo è una priorità per ogni navigante che si appresta a prendere il largo, sia che si tratti di una crociera o di una traversata oceanica. Fondamentale è un accurato controllo degli equipaggiamenti e delle dotazioni di bordo, ma altrettanto importante è il fattore umano, per cui il ruolo del comandante e un equipaggio preparato possono davvero fare la differenza. Non a caso l'autore ha inserito diverse testimonianze di esperienze reali che, al di là di ogni teoria, rispecchiano quali sono le effettive reazioni di fronte a situazioni di pericolo in navigazione. La sorprendente evoluzione tecnologica avvenuta negli ultimi anni ha rivoluzionato i materiali, gli equipaggiamenti, nonché il nostro

approccio con le strumentazioni di bordo, che ora possono avvalersi di sofisticati software. Tutto questo ha senz'altro contribuito ad elevare il livello di sicurezza sotto ogni aspetto, nonché il comfort a bordo in navigazione, in rada e in porto. Equipaggiamento, linee d'ancoraggio, elettronica, navigazione notturna, vele, rigging e gestione delle emergenze sono solo alcuni degli argomenti trattati con chiarezza e rigorosa competenza dall'autore, supportati da numerose illustrazioni a colori. Un manuale che ogni navigante dovrebbe tenere a bordo per saper affrontare in modo efficace e informato le varie emergenze che possono insorgere in navigazione.

*Diario di bordo di una traversata atlantica* Youcanprint

A quel tempo avevo quaranta anni e cominciavo a sognare di guadagnarli da vivere portando in barca a vela altre persone; mi sembrava che fosse una vita vissuta al massimo della libertà possibile. Il contratto era firmato e la barca era diventata mia. Emozione: tanta; eppure non era la mia prima barca. Ne avevo avute altre tre prima di questa. La leggerezza che mi ha portato all'acquisto sconsiderato mi è quasi incomprensibile anche oggi a distanza di anni. Al momento della firma avevo avuto messaggi premonitori che mi sconsigliavano l'acquisto, ma mi ero innamorato di quella barca e, quando ci si innamora, il razionalità non viene ascoltato.

ANNO 2023 L'AMMINISTRAZIONE PRIMA PARTE Youcanprint

Un viaggio inizia con un desiderio, quello di confrontarsi con una realtà nuova, di guardarsi dentro e realizzare un sogno a lungo ponderato: navigare lungo il Bosforo, tra le due sponde della meravigliosa città turca che vi si affaccia. Istanbul non è solo un luogo magico, è un quid intangibile che smuove l'anima toccandone le corde più segrete, una città, per metà europea e per metà asiatica, che è tutto e il suo contrario. Inizia così il viaggio a bordo di Piazza Grande: Roma-Istanbul-Marsala, quattro mesi in mare, 3350 miglia percorse, di cui 1500 in solitaria. Con una sensibilità spiccata per la storia, la cultura e le tradizioni del Mediterraneo orientale e dell'Egeo, l'autore racconta le tappe salienti della sua lunga rotta alternando agli aspetti tecnici della

navigazione le infinite sensazioni che un viaggio così intenso e importante sa regalare. La narrazione vibra dell'emozione del passaggio di Capo Sunio, dello stretto dei Dardanelli e del canale di Corinto e riporta in vita le atmosfere delle isole greche presso cui Piazza Grande getta l'ancora, là, dove persino i sassi, apparentemente inerti, sono vita. Emozioni, difficoltà, piccole grandi avventure di un uomo con tante passioni, ma una irresistibile: la vela.

Prefazione di Simone Perotti

*La stagione dei sogni* Ali Ribelli Edizioni Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. ODIO OSTENTAZIONE, IMPOSIZIONE E MENZOGNA. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Tu esisti se la tv ti considera. La Tv esiste

se tu la guardi. I Fatti son fatti oggettivi naturali e rimangono tali. Le Opinioni sono atti soggettivi cangianti. Le opinioni se sono oggetto di discussione ed approfondimento, diventano testimonianze. Ergo: Fatti. Con me le Opinioni cangianti e contrapposte diventano fatti. Con me la Cronaca diventa Storia. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi



italici. Perché non abbiamo orgoglio e *Appunti di Mare e di Cucina* Youcanprint Questo libro è il risultato di una lunga esperienza di navigazioni oceaniche dall'Alaska all'Antartide e di una vita passata a bordo del Mai Stracc, i cui lavori di manutenzione sono sempre stati effettuati direttamente dal suo proprietario. Il lettore può così beneficiare dei preziosi consigli di prima mano di Andrea Pestarini che spiega in modo semplice e pratico ogni aspetto tecnico e umano per affrontare al meglio una navigazione oceanica: scegliere e preparare una barca (attrezzature, cambusa, impianto elettrico, elettronica, strumentazioni di bordo, motore) e il suo equipaggio, nonché applicare le strategie più idonee a garantire la sicurezza a bordo; pianificare inoltre il

viaggio valutando le possibili rotte per la traversata verso i Caraibi e per il ritorno, con le relative note sulla meteorologia e gli scali lungo il percorso. Dopo aver letto questo libro sicuramente si avranno le idee molto chiare su cosa bisogna fare per prepararsi in maniera ottimale alla traversata atlantica. Arricchiscono il libro le illustrazioni realizzate da Martina Francesconi, visual designer di professione e appassionata di mare.

**Doppia verità** Edizioni il Frangente S.a.s

Le pagine di questo diario, dal ritmo narrativo sincopato, scarno, tagliente e vibrante, richiamano inevitabilmente le storie di mare di Hemingway e di Melville e, pur non essendoci nessuna balena da inseguire, sono pervase dall'intensità della forza della natura e dei suoi

elementi. Sulle motivazioni fondanti del libro ci pare adeguato quanto scrive l'Autore in una sorta di epigrafe esistenziale: "Non so se qualcuno potrà capire il messaggio che cerco di trasmettere, ma solo chi ama ed ha vissuto il mare come noi potrà comprendere" ...

**ANNO 2023 L'AMMINISTRAZIONE  
SECONDA PARTE** Edizioni il Frangente S.a.s

Al mondo sta succedendo qualcosa d'inquietante. È luglio del 1258, ma l'estate stenta ad arrivare: il clima è gelido, il cielo coperto da un velo perenne di caligine, la carestia imperversa e un morbo si diffonde tra gli uomini. Ciononostante, il giovane monaco Thierry si sente un privilegiato, perché ha assistito ai prodigi della

Santità che vive isolata sulle montagne, un burbero semidio dall'aspetto animalesco a cui rifornisce cibo, che però è in grado d'interagire con la natura e di mutarla. Proprio quando Thierry sta per diffondere la notizia a tutti i frati, l'inflessibile e attraente Duchessa, sua madre, sopraggiunge nel convento per riportarlo al castello, richiamandolo ad altre responsabilità e scatenando conseguenze inaspettate. Più in là nel tempo, nel 2020, il ligio ingegner Bonfanti fronteggia un guasto della piattaforma petrolifera su cui è relegato in mezzo al mar Mediterraneo, facendo i conti con l'abbandono da parte del suo capo e in un frangente storico dominato da epidemie, terremoti ed eruzioni. Si ritrova anche a soccorrere l'ingegnoso Swot, che a bordo di un gommone è

partito dalla Siria per arrivare in Francia, reduce da un incontro con un uomo straordinario... Stefano Faraoni delinea una storia avvincente e misteriosa che proietta il lettore in uno scenario ricco di fascino, capace di sorprendere e suscitare riflessioni. Stefano Faraoni è nato a Roma il 17 gennaio 1959. Dopo la maturità classica si è laureato in Giurisprudenza all'Università "La Sapienza" di Roma. Ha contestualmente conseguito il diploma in lingua inglese presso la Cosmopolitan School di Roma. Appassionato di astronomia e musica, si è dedicato attivamente alla politica ricoprendo anche cariche istituzionali attraverso le quali ha cercato di soddisfare il suo innato bisogno di impegno sociale. Vicepresidente del X° Municipio del Comune di Roma, ha svolto

per circa un ventennio l'incarico di Funzionario Ufficio Legale presso grandi società. Amante della letteratura classica, pur non disdegnando quelle moderna e contemporanea, ha collaborato con alcuni giornali di taglio laico e diverse testate online. Scrivere è sempre stata una passione coltivata fin da piccolo. Con il tempo si è impegnato più assiduamente nel campo della narrativa, difendendo caparbiamente la sua natura creativa in un contesto sociale dove, a suo dire, il concetto di cultura sta vivendo un momento preoccupante di regressione.

Dancing Verde Luna, Riccione Antonio Giangrande

Gianfranco Orecchio conferma in 332 pagine e 50 foto a colori la sua brillante e versatile personalità, che gli consente

di conciliare l'attività professionale di medico con tanti hobby vissuti intensamente: chitarra, pittura, pesca, cucina, e ovviamente navigare, che da sempre è la sua emozione più trascinate, il suo desiderio più forte, la sua autentica estasi. Ma la vera sfida, come si avverte fin dal titolo di un testo solare e accattivante, è solcare il mare «senza mollare tutto», cioè senza sottrarre energie al lavoro e alla famiglia. Il libro è una raccolta di avventure accadute in barca a vela durante settimane estive trascorse con moglie e figli o con gli amici, in luoghi incantevoli sia in Italia che all'estero. «Ma è possibile - scrive l'autore nella premessa - che solo le gesta dei grandi navigatori debbano essere raccontate? Perché anche noi, comuni naviganti, che

non attraversiamo l'oceano, non pubblichiamo le nostre storie?». Ed eccoli lì, immortalati e cuciti abilmente, gli episodi più avvincenti, ironici e divertenti accaduti a bordo. Vicende che strappano emozioni e sorrisi, finendo per «contagiare» anche chi non è un addetto ai lavori. (Enzo Sara - Il Mattino, 21/12/2010)

*Una barca un marinaio e una gallina. Il viaggio incredibile di Guirec e Monique*  
Edizioni il Frangente S.a.s

In cento ore allucinate di un destino accanito, di una continua sfida alla morte e di amore gridato a squarciagola, risucchiati in un vortice fra Firenze, Livorno e le montagne lucchesi, travolti da un vento capriccioso, indifferente ed imperterrito, scaraventati in un incubo oppressivo dalla pazzesca concomitanza

di convergenze negative, si incrociano e si intrecciano in modo casuale, ma con diabolica precisione, le vicende di questa storia vera in cui gli interpreti, proprio nell'insieme delle coincidenze, misurano il proprio io e scoprono il loro assurdo e beffardo destino.

Sei per due Federico Stopani

"Come la maggior parte dei velisti, ho sempre avuto 'quel sogno nel cassetto', sorto a seguito delle numerose letture di mare all'epoca dei sogni giovanili. Dopo aver perso due occasioni in gioventù, a cinquantadue anni mi si presenta l'ultima ed eccomi ora a bordo di Freccia mentre osservo il Mediterraneo allontanarsi sulla sua scia e l'avventura che si avvicina. In fondo è ciò che ho sempre desiderato. Sono partito per partire, senza l'obbligo di arrivare o

dimostrare, senza sponsor: semplicemente non volevo lasciare il mio sogno intentato. La graduale realizzazione è stata una continua scoperta di luoghi, popoli e di me stesso". «Ho studiato bene la "Bibbia dei navigatori" Guida alle rotte di tutto il mondo di Jimmy Cornell e so che più ritardo la discesa verso i tropici, maggiore è il rischio di incontrare forti tempeste da sudovest. Il meteo affisso in banchina spazia fino alle Canarie ed è ottimo. Non indugio e nemmeno mi curo della direzione della marea che qui nello stretto riveste una certa importanza. Il vento è leggero, ma favorevole...»

L'eBook contiene un inserto a colori.

**Rotta a Levante** Edizioni il Frangente S.a.s

Si dice che i sogni fatti da bambino siano

i più veri, quelli che rimangono nel cuore... Questo libro racconta di come ho portato a realtà uno di quei sogni, nati con le prime letture e con le storie di mio padre che, forse, non pensava di stimolare una simile avventura. Un viaggio che è cresciuto ogni giorno in silenzio, piano, sopito dal timore che il sogno diventasse più grande del suo stesso compimento. Ci sono voluti anni perché quel bambino divenuto uomo potesse abbracciare il suo zaino e, percorrendo il Sud delle Americhe fino alla Terra del Fuoco, incontrasse quella piccola barca e intraprendesse il viaggio. Il mio racconto non è solo un diario di bordo, ma l'impronta indelebile lasciata dall'incontro con qualcosa di più grande di me, capace di mutare per sempre la mia prospettiva. Dopo questo viaggio il

sogno non si è esaurito ma ne è nato uno nuovo: tornare in quel mare con la mia barca, un mare spesso ostile ma affascinante, dove gli elementi si fondono dando vita a una natura incontaminata e unica nella sua indomabile essenza.

### **Meteo per la barca, lo sport e il tempo libero** Youcanprint

"E si fece spazio una terra desolata, ed appariva man mano che emergeva, e aggrediva il mare, e squarciava il mare, espellendo tutta l'acqua che quel luogo poteva contenere, e tutta l'acqua che quel luogo poteva contenere si trasformava in onde imponenti, e le onde imponenti correvano via maestose, aggredendo chiunque si trovasse lungo quel cammino di acqua e di sale." Storie antiche e moderne, storie di uomini e

donne, accomunate da uno stesso denominatore: il Mar Mediterraneo che dà e toglie indifferentemente, senza darne spiegazioni a nessuno.

*Rivista marittima* Studia Rapido

Raccattai il diploma di conservatorio, la chitarra con la custodia rigida, il sacco da marinaio Napapijiri e me ne andai chiudendo la porta in un giorno qualsiasi, senza strappi, senza drammi, con buona pace di tutti ma col segreto rancore di non aver neanche detto "ciao", come un figlio perso in guerra senza mai essere stato un eroe. Da quel momento ho smesso di essere Fabiano, figlio di mio padre e mia madre, e sono diventato Fabian, solo per me, e perché funzionava bene sulle copertine dei CD autoprodotti e sulle locandine dei pub, anche se a qualcuno sembrava un nome da balera.

Così gli ultimi dieci anni erano trascorsi in un soffio, e per dieci anni ti adatti a tutto, basta un amico che ti ospita a Bologna, conoscere un produttore musicale e stare fuori dai casini del popolo della notte intanto che aspetti che passi il tuo treno. Per me contava solo suonare la notte, dormire il giorno, sopravvivere il resto del tempo. Fabian vive una vita svagata suonando nei locali notturni di Perugia e Bologna, ma quando l'ambiente spietato della discografia cancella l'uscita del suo primo disco volta le spalle al mondo, rifugiandosi a Torre a Mare per cominciare un'altra vita. Tra le amicizie di una nuova, variopinta umanità, Fabian conosce Alberto e Cristiana, affascinanti proprietari del vecchio yacht Corinna, e con loro intraprende un avventuroso

viaggio verso Istanbul che inciderà in maniera profondissima sulla sua esistenza incompiuta. L'autore: Ernesto Rossi, classe 1970, scrittore, pittore e compositore per passione; è stato per dieci anni musicista nella scena underground umbra, prima di laurearsi alla Facoltà di Agraria dell'Università degli studi di Perugia. Esperto di sviluppo socio economico dei territori, da molti anni è impegnato nell'associazionismo familiare e sociale.

### **La mia casa è partita in barca**

Youcanprint

“Il manuale di Nonno Meteo” mette a frutto le conoscenze tramandateci nel tempo dalle fonti letterarie colte, dagli usi e dalle tradizioni identitarie delle successive popolazioni di campagna, proponendo al lettore una sintesi che

raccoglie un vasto elenco di indicatori meteorologici “parlanti” (animali, fiori, astri, venti e noi stessi) arricchiti dei possibili indizi utili a prevedere il tempo.

*La mia prima barca a vela. Come orientarsi nell'acquisto* Antonio Giangrande

Penso che nelle idee ci si inciampi. Tutti ci inciampano prima o poi. È così che i miei genitori un giorno hanno deciso di cambiare vita. Hanno venduto la casa, lasciato il lavoro e sono andati a vivere in barca. Cosa ho pensato esattamente quando, in pigiama dall'altra parte del mondo, ho ricevuto questa notizia? Mille domande hanno iniziato a frullarmi in testa: Come può una barca diventare una casa? E poi io dove cavolo vado a vivere quando torno? Perché all'improvviso si sceglie di iniziare tutto



(o quasi) nuovamente? Così ho deciso di cercare le risposte alle mie domande e alla fine mi sono ritrovata a scrivere una storia, quella della mia famiglia, di un sogno, di un viaggio senza vincoli, senza strade, senza limiti.

**Il Manuale di Nonno Meteo** Edizioni il Frangente S.a.s

Vittorio Costa, classe '45, cardiologo all'Ospedale Sant'Orsola e docente alla facoltà di Medicina dell'Università di Bologna (più di 300 pubblicazioni scientifiche al suo attivo), nel 2002 scrive questo romanzo comico d'esordio, il cui protagonista, Cicciaz, è un tale che la sera del 24 giugno 1959, notte di San Giovanni, coronò il suo sogno: aprire il dancing più fantastico e famoso della Romagna: il «Dancing Verde Luna» di Riccione. Lo scrittore ha raccontato in

tutti i suoi romanzi il boom turistico di Riccione e le estati degli anni '60, con tutti gli elementi caratteristici del decennio: dai playboy alle pensioni a gestione familiare, dai dancing ai locali notturni entrati nel mito. Costa ha infatti ambientato ben quattro romanzi a Riccione: oltre a questo, "Pensione Sorriso", "Quando Elvis cantò Romagna Mia" e "Una vita madornale".

*Teresa, tua nonostante tutto* Edizioni il Frangente S.a.s

Chi è Nove? Perché questo nome? Chi si può celare e perché dietro una cifra? Cosa ci fa uno sportivo legato ai politici? Storia di grandi fortune, vittorie, successi, denaro. Ma cosa accade quando dal successo si passa, in un solo giorno, al fallimento completo, al disastro? Una sconfitta senza rivincite,

ma che è strettamente legata proprio a quell'iniziale successo. Chi è causa del suo mal pianga se stesso...E perché allora Nove vuole vendicarsi? Di chi? Per cosa? Lui, da solo, contro tutto e tutti, perché lo deve a chi gli ha sempre voluto bene, ha creduto in lui a prescindere e contro ogni evidenza. E così accade. Bum, bum, bum, il suo cuore sta battendo nella notte buia e Nove non riesce a dormire, come gli accade ogni notte ormai da anni. Sta sopravvivendo, faticosamente, senza un presente e tanto meno un futuro, quando improvvisa, come una coltellata allo stomaco, si fa strada in lui la consapevolezza che quel cuore potrebbe smettere di battere e il suo tempo finire, anche in quel preciso momento. E così la verità, la sua verità, non verrebbe mai

raccontata. Si decide a scrivere le sue memorie, il suo testamento spirituale, perché rimanga scritta tutta la verità. Ma riordinare i ricordi gli fa comprendere cose che non aveva mai considerato, durante tutto il suo percorso di discesa all'inferno. E la rabbia si tramuta in furia primordiale e desiderio di vendetta. Ed è una vendetta che Nove userà come fosse una terapia, per vincere la depressione che lo sta trascinando verso la fine, dopo aver perso tutto, conscio di non aver più nulla da perdere. "Stava provando un'emozione che non riusciva a comprendere. Era giunto alla fine della lista e concluso l'ultimo degli appuntamenti che aveva fissato tanto tempo prima: l'estremo faccia a faccia con i suoi traditori. Adesso avrebbe potuto anche festeggiare la realizzazione

di quel piano che all'inizio aveva creduto quasi impossibile e forse per questo tanto affascinante. Finalmente era giunto al traguardo, dopo un percorso lungo e drammatico, e aveva vinto la più difficile competizione di tutta la sua vita. Avrebbe voluto che quella sensazione di trionfo potesse non finire mai, come accade quando ci si ritrova vincitori, inaspettatamente, contro ogni pronostico. Avrebbe fatto qualsiasi cosa perché quella notte non avesse mai fine... ...Nove stava guardando, un po' troppo affascinato, il foro d'uscita del silenziatore: quel buco nero, piccolo e perfettamente rotondo, da dove erano usciti, con sorprendente velocità, i suoi

piccoli e fedeli aiutanti, la sua guardia personale, il plotone d'esecuzione."

### **La crociera a vela costiera e d'altura**

Edizioni il Frangente S.a.s

Diario di bordo di oltre un mese di navigazione su un catamarano partito dal sud della Francia che passando per le isole Baleari, Gibilterra, Casablanca, Canarie e quindi l'Oceano Atlantico arrivato in Martinica nei Caraibi. Una raccolta di informazioni, sensazioni, consigli di viaggio, ricette e riflessioni. Una guida dei posti visitati, curiosità DEGREES e aneddoti per aspiranti OCristoforo, esperti velisti, amanti dei viaggi e delle avventure o semplici curiosi come me.