

## La Physique De Star Trek Ou Comment Visiter L Uni

[The Book of Circles](#)  
[L'Odyssée du Zeptoospace](#)  
[Sauvage](#)  
[La page critique](#)  
[Beyond Star Trek](#)  
[La physique quantique dans tous ses états](#)  
[La destinée du cerveau humain](#)  
[Bulletin critique du livre français](#)  
[Histoire d'@](#)  
[De la fiction à l'innovation](#)  
[Sens de la vie et pseudosciences](#)  
[Utopie.net](#)  
[French books in print, anglais](#)  
[Sauvage 3](#)  
[Catalogue of the Library of Parliament: General library](#)  
[Bibliographie nationale française](#)  
[Homéopathie](#)  
[Le Monde de l'éducation](#)  
[L'avenir de l'humanité](#)  
[Star trek](#)  
[The Physics of Star Trek](#)  
[Époque Émilienne](#)  
[Regards sur la musique au temps de Louis XV](#)  
[Catalogue de la Bibliothèque du Parlement du Canada](#)  
[Equation 37](#)  
[Star Trek](#)  
[Destin du Soldat](#)  
[La Recherche](#)  
[Oltre Star Trek](#)  
[Les réalités de la réalité - deuxième partie: vers une compréhension des facteurs responsables des progrès de la science moderne \(Volume 1\)](#)  
[Le livre de mes livres](#)  
[Et si Einstein avait tort?](#)  
[La física de Star Trek](#)  
[Anticipation N°2](#)  
[La physique de "Star Trek" ou Comment visiter l'univers en pyjama](#)  
[Enfants, Chercheurs et Citoyens](#)  
[Scientifiction](#)  
[Notions fondamentales de physique](#)  
[Spirale](#)  
[Nouveau Paris Match](#)

*La Physique De Star Trek Ou Comment Visiter L Uni*

*Downloaded from [hl.uconnect.hi.u.edu](http://hl.uconnect.hi.u.edu) by guest*

### ASIA ACEVEDO

*The Book of Circles* FeniXX

Mishio Kaku, auteur de plusieurs best-sellers aux États-Unis, traite du plus fascinant et complexe "objet" de l'univers connu : le cerveau humain. Michio Kaku, dans ce livre saisit une nouvelle réalité saisissante qui appartenait autrefois au domaine de la science-fiction. Il dévoile les recherches étonnantes menées dans les meilleurs laboratoires du monde - toutes basées sur les dernières avancées en neurosciences et en physique - comprenant des expériences récentes en télépathie, en contrôle mental, avatars, télékinésie et enregistrement de souvenirs et de rêves. Voici une exploration extraordinaire et ahurissante vers les frontières de la neuroscience. Le Dr Kaku imagine le jour où nous pourrions télécharger le cerveau humain sur un ordinateur, projeter des pensées et des émotions à travers le monde sur un réseau de cerveaux reliés entre eux, prendre une «pilule intelligente» pour améliorer la cognition et aller in fine vers les limites de

l'immortalité.

*L'Odyssée du Zeptoospace* Editions Ellipses

Ce Volume 1 de la Deuxième partie examine les facteurs qui font progresser la science. Il expose les différences entre la science normale et la pseudoscience en montrant l'importance de la méthode scientifique dans l'avancement de la science. Il introduit le concept de Vérité dans la science en soulignant que même si la vérité est basée sur la méthode scientifique, la science peut-elle être vraie? Peut-elle représenter la réalité? L'auteur se concentre sur la science moderne qui, selon lui, est née de la révolution scientifique qui a commencé avec Galilée et qui a conduit à la révolution industrielle. Les impacts de celle-ci sont analysés à la lumière du modernisme, de la modernisation et de la modernité, tous trois liés au progrès scientifique. Le livre traite également du bond scientifique Newtonien – en analysant particulièrement le tissu sociopolitique de l'Angleterre d'alors – et d'Albert Einstein en montrant comment il a changé l'histoire. Selon l'auteur, notre monde physique lui-même peut nous aider à comprendre le progrès scientifique. Ainsi, il explique, entre autres, la structure des atomes et des molécules, le rôle de la physique

dans la compréhension de notre univers, la mécanique quantique et l'importance de Higgs-Boson. D'autre part, le livre est une révélation étonnante de l'importance de l'information pour le progrès scientifique. Pour faire valoir son point de vue, l'auteur parle d'abord de John Vincent Atanasoff en tant que Père de l'informatique grâce à l'invention de son ordinateur ABC, puis d'Alan Turing en tant que Père de l'informatique moderne grâce à son test de Turing et à ses points de vue sur l'intelligence artificielle. Les deux hommes ont joué un rôle de premier plan dans la révolution numérique et dans l'ère de l'information, selon le livre. Enfin, l'auteur parle de la nanotechnologie, qui explore le monde microscopique, c'est-à-dire aux niveaux atomique et moléculaire et qui constitue un outil incontournable de la révolution de la biologie moléculaire, qui est elle-même un facteur important du progrès scientifique et du transhumanisme ou de l'amélioration humaine définie comme l'idéologie selon laquelle l'homme peut surpasser son état actuel en améliorant son matériel génétique.

*Sauvage* Fritz Dufour

Dans son livre, l'auteur propose une démonstration logique et cohérente d'un concept physique

général de l'homéopathie, basé sur les lois scientifiques quantique reconnues qui s'appliqueraient à la fois aux molécules d'eau et aux molécules de « sucres ». Il met aussi en évidence les incohérences théoriques de certaines hypothèses actuelles, qui sont souvent issues de réflexions et d'études sectoriels. Malgré une impression critique, il transparait dans cet ouvrage le respect du travail délicat des chercheurs en homéopathie.

*La page critique* Québec Amérique

Ce livre raconte l'histoire de mes lectures, celles qui m'ont formé, celles qui m'ont informé, celles qui m'ont distrait, celles qui m'ont amusé, celles qui m'ont ému, celles qui m'ont sauvé la vie, celles qui m'ont passionné au point qu'encore aujourd'hui, je les relis avec intérêt, certaines pour une dixième fois peut-être. Plusieurs de ces lectures sont devenues instantanément mes amies et le sont resté pour mon plus grand bonheur... Bonheur que je vous livre et partage aujourd'hui.

*Beyond Star Trek* Les Editions du Net

How does the Star Trek universe stack up against the real universe? What warps when you're traveling at warp speed? What is the difference between a wormhole and a black hole? Are time loops really possible, and can I kill my grandmother before I am born? Anyone who has ever wondered "could this really happen?" will gain useful insights into the Star Trek universe (and, incidentally, the real world of physics) in this charming and accessible guide. Lawrence M. Krauss boldly goes where Star Trek has gone-and beyond. From Newton to Hawking, from Einstein to Feynman, from Kirk to Picard, Krauss leads readers on a voyage to the world of physics as we now know it and as it might one day be.

*La physique quantique dans tous ses états* Hachette UK

Où sont-ils ? Quand l'astrophysicien Gabriel Evora observe les innombrables étoiles qui nous émerveillent, cette seule question envahit son esprit. Persuadé que la vie déborde tout autour de nous, il n'hésite pas à faire appel aux technologies futuristes pour le prouver... au risque de ne plus maîtriser ses propres recherches. Perdu au milieu d'un cosmos en mouvement perpétuel, doté de règles qui lui sont propres, le cerveau humain est-il réellement capable de pointer ses outils au bon endroit, au bon moment ? Lorsqu'il a retrouvé sa grand-mère dans des circonstances étonnantes, Thomas Eton a su apprivoiser notre curieux rapport au temps. Sans le savoir, il détient peut-être la clé dont rêve n'importe quel chasseur de mondes. Mais comment placer ses limites face à quelque chose qui n'en a pas ? Fasciné par la conquête spatiale, Geoffrey Van Hecke mixe les genres pour vulgariser la course aux exoplanètes. Ce roman d'espionnage particulier a nécessité plus d'un an de recherches, le soutien d'éminents collaborateurs de l'Agence Spatiale Européenne et de l'Institut d'Astrophysique de Liège. Plus que tout, l'auteur a cherché à nous offrir un nouveau regard sur cette vie si courte. À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Bruxelles, diplômé en Gestion d'entreprise et développement durable, Geoffrey Van Hecke a connu le monde de la littérature dès l'âge de seize ans avec la parution d'un premier roman. Dix ans plus tard, la saga Humanum se clôturera avec la parution du quatrième volet. Entretemps, deux pièces de théâtre à l'humour déjanté auront vu le jour ainsi qu'un recueil de poèmes. Passionné d'histoire et de philosophie, ce jeune écrivain a toujours voulu mixer les genres, faisant d'un roman d'action à la lecture légère une véritable source de matière à penser. Au fil des années, le rapport au temps est devenu son thème de prédilection, cible d'un travail de réflexion colossal. Au-delà de cette passion éternellement inassouvie pour les lettres, il est courtier en assurances et actif en politique.

*La destinée du cerveau humain* Les Editions Fides

La téléportation a-t-elle un sens pour les scientifiques ? Peut-on vraiment traverser les trous noirs qui émaillent l'univers ? A quelles conditions le voyage intergalactique est-il possible ? Bref, qu'y a-t-il de vrai et de faux dans Star Trek, la série-culte qui a pour héros le fameux docteur Spock ? De la loi de la gravitation à la théorie de la relativité, de la mécanique quantique à la physique des particules, Lawrence M. Krauss nous invite à un véritable voyage dans le voyage, où l'on s'apercevra que la science-fiction n'est pas toujours aussi aberrante qu'on le dit. Sans doute parce que, comme l'écrit Stephen Hawking dans la préface de ce livre, " la science-fiction suggère des idées que les scientifiques n'intègrent qu'à leurs théories ; mais parfois la science donne naissance à des notions plus étranges que n'importe quelle science-fiction ".

*Bulletin critique du livre français* Québec Amérique

Connaissez-vous la radiesthésie ? La géobiologie ? La morphogénétique ? La synchronistique ? La noétique ? Ces disciplines aux noms sérieux sont-elles des sciences ? Elles vous promettent le bien-être, la santé, le dévoilement des mécanismes secrets du monde, voire une spiritualité. Le tout reposant sur des théories qui seraient scientifiquement prouvées. Mûs par une curiosité légitime, vous voudriez évaluer ces promesses et tester la cohérence de ces théories. Mais vous

n'êtes pas un spécialiste des sciences naturelles ni même historien, sociologue ou philosophe... Mois non plus ! Et c'est en tant que chercheur du sens de la vie, en tant que docte ignorant, hors de tout cadre religieux ou académique, que j'ai porté mon regard sur les pseudo-sciences. Je les ai interrogées avec raison et ouverture d'esprit. Dans ma quête du sens de la vie, les pseudo-sciences m'ont parfois égaré et m'ont parfois fait avancer. Rencontrer les pseudo-sciences, c'est toute une aventure, dont voici le récit.

*Histoire d'@* Éditions MultiMondes

« J'ai consacré ma vie à la physique. J'aimerais que tous les enfants aient la chance de satisfaire leur goût pour la recherche et de développer leur intelligence. J'ai découvert à Chicago, chez mon ami Leon Lederman, une méthode d'enseignement des sciences à l'école qui m'a subjugué. J'ai vu, à tous les niveaux, en physique, en chimie, en sciences naturelles et en mathématiques, des enfants qui expérimentaient avec joie, apprenaient les concepts fondamentaux à leur rythme, réfléchissant et discutant. Je voyais en gestation des êtres libres, capables de rechercher une vérité qui ne leur était pas assenée. J'ai voulu confronter des enseignants français du primaire et du secondaire à ces recherches qui ne se limitent pas à l'enseignement primaire. C'est leur regard critique et surtout leurs idées pour notre enseignement que j'ai rassemblés dans ce livre. » Georges Charpak Georges Charpak est physicien, prix Nobel de physique, membre de l'Académie des sciences de Paris.

*De la fiction à l'innovation* BoD - Books on Demand

Un raton-laveur mort est retrouvé devant le B-2201. C'est dans ce local que se retrouvent les membres de Cadavre exquis, un groupe littéraire d'élèves s'intéressant au roman d'horreur, qu'encadre monsieur Vinet. À la réunion suivante, Maude, Mathieu, Roxane et Steve découvrent avec dégoût une seconde carcasse qui leur confirme que quelqu'un cherche bien à les effrayer. Jérôme, le gothique de la classe, est aussitôt soupçonné. Ce dernier porte un culte étrange à la déesse Sekhmet, la réincarnation d'une reine égyptienne. Après les avoir conviés à une rencontre initiatique chez cette "dame des messagers de la mort", le frère jeune homme cadavérique, arborant des dents jaunes et noires, se retire dans son château de banlieue... -- Un bon suspense avec des personnages typés, réalistes et attachants qu'on aime retrouver dans des univers à la frontière du réel. [SDM].

*Sens de la vie et pseudosciences* J'ai Lu

Depuis le xixe siècle, des auteurs de science-fiction visionnaires ont décrit avec une stupéfiante précision le monde du futur. Capables d'imaginer les technologies les plus révolutionnaires, ils ont influencé les scientifiques les plus géniaux et les entrepreneurs les plus audacieux qui sont parvenus à commercialiser des innovations qui ont changé les modes de vie de millions de personnes. Ce livre présente l'apport considérable de ces grands esprits au monde industriel. Jules Verne et le voyage sur la Lune ou l'invention de l'hélicoptère, Kim Stanley Robinson et la terraformation, H.G Wells et la bombe atomique, William Gibson et le cyberspace, ou Neal Stephenson et les métavers sont quelques exemples de thèmes abordés dans le but d'exposer l'apport décisif de la science-fiction aux processus d'innovation techno-scientifique. Cet imaginaire, souvent prophétique, a en effet démontré à maintes reprises son étonnante faculté à anticiper les grandes mutations du monde. L'économie est influencée par des fictions qui structurent les croyances des innovateurs, des entrepreneurs, des consommateurs et des investisseurs. Les visionnaires sont ainsi bien souvent des créateurs de récits qui sont devenus des réalités après avoir conquis les esprits, parfois sur plusieurs générations. L'histoire de ces visions nous rappelle l'importance de porter un regard attentif sur ces fictions afin de mieux préparer le futur.

*Utopie.net* De Boeck Supérieur

Immense, luminescent, un nuage vert, l'Intrus, fonce vers la terre. En quelques secondes il a anéanti une escadre Klingon qui s'opposait à lui. Sa dimension : sept fois la distance de la Terre au Soleil. Seul le croiseur l'Enterprise peut l'intercepter. Seul l'amiral Kirk peut assumer cette mission où, moins que la force brutale, compteront le caractère du chef et son expérience. Départ risqué. Le vaisseau a subi une totale mutation technologique qu'aucun vol n'a encore testée. Lors d'une hyperpropulsion on frôle la désintégration. Soudain, dans son immensité terrifiante, l'intrus surgit sur les écrans de l'Enterprise. Et il commence à émettre des messages... des messages mentaux.

*French books in print, anglais* De Boeck Supérieur

In this follow-up to his hugely popular *The Book of Trees and Visual Complexity*, Manuel Lima takes us on a lively tour through millennia of circular information design. Three hundred detailed and colorful illustrations from around the world cover an encyclopedic array of subjects—architecture, urban planning, fine art, design, fashion, technology, religion, cartography, biology, astronomy,

and physics, all based on the circle, the universal symbol of unity, wholeness, infinity, enlightenment, and perfection. Clay tokens used by ancient Sumerians as a system of recording trade are juxtaposed with logos of modern retailers like Target; Venn diagrams are discussed alongside the trefoil biohazard symbol, symbols of the Christian trinity, and the Olympic rings; and a diagram revealing the characteristics of ten thousand porn stars displays structural similarities to early celestial charts placing the earth at the center of the universe. Lima's introduction provides an authoritative history of the circle, and a preface describes his unique taxonomy of the many varieties of circle diagrams, rounding out this visual feast for infographics enthusiasts.

*Sauvage 3* Springer Nature

Alors que la quête du boson de Higgs menace les fondements mêmes de nos connaissances, Et si Einstein avait tort ? met des experts au défi d'expliquer 50 spéculations scientifiques d'actualité. Songez aux profonds bouleversements que connaîtrait notre monde si le voyage dans le temps, la vitesse de distorsion ou la gravité artificielle devenaient réalité. Chemin faisant, accumulez toutes les connaissances dont vous avez besoin pour débattre de ce que pourrait être la science du futur. - Découvrez comment le point de vue d'experts chevronnés sur les grands enjeux de la physique moderne évolue au fil des découvertes. - Apprenez à penser comme Einstein en acceptant de remettre en question tout ce que vous croyiez certain. - L'objectif avoué est de vous pousser à la réflexion et de vous permettre de mieux comprendre le questionnement constant qui caractérise la science et qui façonne notre compréhension du monde.

*Catalogue of the Library of Parliament: General library* Iggybook

Histoire des relations entre la musique et le suzerain qui, s'il l'aimait peu, prit soin des institutions qui lui avaient été léguées et laissa à ses proches le soin de faire valoir la musique à la cour. Ainsi par l'intermédiaire de la reine et de ses enfants, ainsi que madame de Pompadour, les plus grands maîtres du royaume y furent reçus.

*Bibliographie nationale française* Lulu.com

Michio Kaku, le célèbre auteur de best sellers, dépasse les frontières de l'astrophysique, de l'intelligence artificielle et de la technologie pour offrir une vision saisissante du futur, de l'homme dans l'espace, en partant de la conquête de Mars jusqu'aux voyages intergalactiques. C'était il n'y a pas si longtemps de la science-fiction, mais partir dans l'espace et quitter la terre devient du scientifiquement possible, et peut-être une nécessité. A court terme, que ce soit à cause du réchauffement climatique ou de l'épuisement des ressources naturelles, ou à long terme, à cause d'un événement cosmologique, nous devons comprendre qu'un jour, les hommes devront quitter la Terre, ou disparaître. Kaku étudie le processus par lequel l'humanité devrait se préparer à quitter la terre et développer une nouvelle civilisation dans l'espace. Il révèle comment la recherche avancée en robotique, en nanotechnologie, et en biotechnologie nous permettent de terraformer et de construire des villes sur Mars. Il nous emmène ensuite au-delà de notre système solaire, en anticipant les voyages intergalactiques.

**Homéopathie** Éditions MD

Dans cette nouvelle enquête, Marcus Dupont-Besnard et Jeanne L'Hévéder sont partis explorer les futurs de l'humanité dans l'espace. Si nous allons vivre sur Mars, sur la Lune, ou dans des stations spatiales, à quoi pourront bien ressembler nos habitats ? Comment pourrions-nous manger et boire ? Quels seront les nouveaux enjeux politiques et économiques ? Découvrez dans ce numéro des entretiens inédits au coeur de l'innovation scientifique et technologique, avec l'astronaute Thomas Pesquet, des architectes spatiaux, des ingénieur-e-s et des responsables de la NASA et de l'ESA. Les imaginaires font partie intégrante de cette exploration : en plus de rencontres littéraires et artistiques avec Laurent Genefort, Becky Chambers ou Marion Montaigne, ce numéro vous plonge dans le quotidien de scénaristes et producteurs de séries comme Star Trek et Stargate.

*Le Monde de l'éducation* Odile Jacob

Alain Le Diberder, directeur des nouveaux programmes de Canal Plus, est l'auteur de plusieurs ouvrages sur la télévision ou les jeux vidéo. Il a lancé les sites web de Canal Plus en 1995. Multimédia, bug, avatar, joystick. Web... : les mots du cybermonde ont envahi notre vocabulaire quotidien. Mais leur succès ne les rend pas plus faciles à comprendre. Pourquoi dit-on Internet, site ou serveur ? Qui a inventé tableur ou bug ? Que veut dire musique MIDI ou communauté virtuelle ? Et, mystère parmi les mystères, d'où vient ce @ devenu symbole du cyberspace ? En répondant à ces questions, ce livre - en forme d'abécédaire - propose une lecture vivante et pleine d'humour de l'origine et du sens des mots de la cyberculture. De leur histoire déjà longue. Mais aussi des aventures et parfois des fiascos technologiques et commerciaux qui ont accompagné leur apparition. En apprenant comment les mots se sont formés, comment ils ont été acceptés ou

boudés, on comprend les résistances de nos sociétés à une certaine forme de progrès technologique. Et on se pose aussi une question iconoclaste : le progrès technique s'est-il arrêté en 1981 ?

[L'avenir de l'humanité](#) BoD - Books on Demand

The present book contextualizes Du Châtelet's contribution to the philosophy of her time. The editor offers this tribute to an Époque Émiliennee as a collection of innovative papers on Emilie Du Châtelet's powerful philosophy and legacy. Du Châtelet was an outstanding figure in the era she lived in. Her work and achievements were unique, though not an exception in the 18th century, which did not lack outstanding women. Her personal intellectual education, her scholarly network

and her mental acumen were celebrated in her time, perceiving her to have "multiplied nine figures by nine figures in her head". She was able to gain access to institutions which were normally denied to women. To call an epoch an Époque Émilienne may be seen as daring and audacious, but it will not be the last time if we continue to bring women philosophers back into the memory of the history of philosophy. The contributors paid attention to the philosophical state of the art, which forms the background to Du Châtelet's philosophy. They follow the transformation of philosophical concepts under her pen and retrace the impact of her ideas. The book is of interest to scholars working in the history of philosophy as well as in gender studies. It is of special interest for scholars working on the 18th century, Kant, Leibniz, Wolff, Newton and the European Enlightenment.

**Star trek** Chronicle Books

La mécanique quantique déroute souvent, ses paradoxes et ses mystères nourrissent de nombreux fantasmes. Pourtant, elle s'insinue de plus en plus dans notre quotidien. Le lecteur désireux de développer sa culture scientifique pourra grâce à cet ouvrage aborder la physique quantique et parcourir : Son histoire, depuis sa formalisation dans les années 1930 ; Ses applications pour mieux illustrer les phénomènes qui sont en jeu ; Les progrès technologiques qui ont permis de réaliser les expériences pour la mettre à l'épreuve. Ce livre ne permettra pas de résoudre tous les paradoxes de la physique quantique, mais il donnera au lecteur les clés de pour aider à sa compréhension.