

---

# Mord Im Vatikan

---

Showdown Jerusalem  
Religion und Kultur im albanischsprachigen Südosteuropa  
Bibliographie Science Fiction & Fantasy  
Glaube, Liebe, Lebensglück  
Der Kämpfer im Vatikan  
Klein, aber (nicht immer) fein - Teil 1  
Litterarische Echo  
Der Mord an Juan Borgia  
Geschichte der christlichen Kirche  
Der polnische Papst  
Johannes Paul II.  
Der Palast der Borgia  
Das Literarische Echo  
Sex and Crime in the Vatican. Skandalöser Historienstoff in der zeitgenössischen Fernsehserie  
Politische geschichte der gegenwart: Das Jahr 1882  
Die Geheimnisse Des Vatikan  
Mensch Macht Mörder 2100  
Franziskus - Zeichen der Hoffnung  
Denn der Lohn der Sünde ist der Tod  
Das erste Konklave des Rodrigo Borgia  
Language, Truth and Democracy  
Der Vatikan  
Das litterarische Echo  
João Paulo I  
Politische Geschichte der Gegenwart  
Politische Geschichte der Gegenwart  
Die Freisprechung  
Russland und Das Papsttum: Die Sowjetunion und der Vatikan  
Rodrigo Borgia - der verkannte Papst  
2012  
Nirgendwo  
Die Paulus-Affäre - Mörderische Botschaften  
The Power and The Glory  
Znort  
Der verkannte Papst Alexander VI.  
Im Schatten der Borgias - Ein mysteriöser Mordfall aus der Zeit der Renaissance  
Literarische Echo  
Benedikt XVI.  
Großes Sängerlexikon  
Vom Theologen zum Papst - Joseph Ratzinger - Benedikt XVI.

Downloaded from  
[hl.uconnect.hl.u.edu.vy](http://hl.uconnect.hl.u.edu.vy)  
 guest

Mord Im Vatikan

## STONE KASSANDRA

Showdown Jerusalem neobooks  
 Andreas Englisch über den mutigen Kampf des Papstes »Spirituelle Alzheimer« – diese Diagnose hat zweifellos das Zeug dazu, in die Kirchengeschichte einzugehen. Dass es ein Papst ist, der seiner Kurie diese Form der Demenz attestiert, hat selbst den Kenner des Kirchenstaats Andreas Englisch überrascht. Mit der Weihnachtsansprache 2014 eröffnete Papst Franziskus den Kampf gegen den Teil der Kurie, der ihn seit seiner Wahl mit Spott, Verachtung und arroganter Ablehnung überzieht. Er seinerseits zeigt seine Widersacher des Hochmuts, der Verschwendung und der Niedertracht, nennt sie einen Haufen gottloser Bürokraten, die nur auf Machterhalt aus sind, und wirft ihnen vor, Christus vergessen zu haben und in spiritueller Leere zu leben. Nicht nur die Kardinäle halten den Atem an, die Welt horcht auf. Was hat diese Attacke zu bedeuten? Was gab den Anstoß, und wie wird die Kurie reagieren? Wie ist der Einfluss von Gegnern und Unterstützern des Franziskus-Kurses einzuschätzen? Andreas Englisch analysiert die Lage im Machtzentrum der katholischen Kirche. Eines wird klar: Es geht nicht um vaticaninterne Geplänkel. Franziskus hat den Kampf eröffnet. Und der Ausgang ist völlig offen. Dieses Buch ist explosiv wie die Lage im Vatikan, spannend wie ein Thriller und basiert auf Informationen, über die nur ein intimer Kenner wie Andreas Englisch verfügt.  
Religion und Kultur im albanischsprachigen Südosteuropa C. Bertelsmann Verlag

Schwerpunktthema: Die Balkankriege des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts Holm Sundhaussen: Wie „balkanisch“ waren die „Balkankriege“ des 20. Jahrhunderts? Florian Keisinger: „Near Eastern, near Western Question“: Die Balkankriege 1912/13 in der englischen und irischen Presse Valery Kolev: The Bulgarian Delegation at the Paris Peace Conference, 1919–1920.

### **Bibliographie Science Fiction & Fantasy** Walter de Gruyter

The aim of this volume is to investigate three fundamental issues of the new millennium: language, truth and democracy. The authors approach the themes from different philosophical perspectives. One group of authors examines the use of language and the meaning of concepts from an analytic point of view, the ontology of scientific terms and explores the nature of knowledge in general. Another group examines truth and types of relation. A third group of authors focuses on the current factors influencing our concept of democracy and its legal foundations and makes reference to moral aspects and the question of political responsibility. The chapters provide the reader with an overview of current philosophical problems and the answers to these questions will be decisive for future development.

### **Glaube, Liebe, Lebensglück** Ahriman-Verlag GmbH

Es gibt nicht wenig Menschen im Verlauf der Geschichte, die verkannt, verleumdet und verfemt wurden und deren heutiges Bild durch jahrhundertlangen Einfluss geprägt wurde. Dazu gehört auch Rodrigo Borgia, der als Papst Alexander VI. das Gesichtsbild prägte. Und dieses Gesichtsbild wurde bis in das 21.

Jahrhundert in der Literatur, Film und Fernsehserien immer mehr zu seinen Ungunsten gestaltet und man scheute sich nicht, fernab von historischen Tatsachen ein Bild des Spaniers zu zeichnen, welches lüsternde Neugier, Abscheu und Ekel darstellte. Ohne Zweifel gehört Alexander VI. zu den schillerndsten Papstgestalten. Die Schlagzeilen seiner Biografie lesen sich eher wie die eines Mafiapaten als die eines Heiligen Vaters: Korruption, Erpressung, Giftmorde, Skandale, Orgien im Vatikan, Inzest. Doch lesen sie selbst und finden heraus, was Wahrheit und Legende ist.

*Der Kämpfer im Vatikan* hockebooks  
Benedikt XVI. ist der achte deutsche Papst und der erste nach einer Unterbrechung von fast 500 Jahren. Der langjährige BILD-Korrespondent und Bestsellerautor Andreas Englisch kennt ihn seit langen Jahren und hat ihn auf allen Reisen rund um den Globus begleitet. Hier schildert er aus nächster Nähe den bemerkenswerten Wandel des Joseph Ratzinger vom Präfekten der römischen Glaubenskongregation zum weltoffenen und dialogorientierten Papst. Andreas Englisch gibt auf persönliche Weise darüber Auskunft, was hinter den Kulissen des Vatikans wirklich vor sich geht und wie er selbst von einem eher distanzierten Wegbegleiter des mächtigen Kurienkardinals zu einem Bewunderer des – gegenüber dem weithin ausstrahlenden Charisma des nunmehr selig gesprochenen großen Vorgängers Johannes Paul II. – eher stillen und diskreten, aber ähnlich wirkungsvoll der »Liebe in der Wahrheit« (so der Titel seiner jüngsten Enzyklika) hingegebenen deutschen Papstes wurde. *Klein, aber (nicht immer) fein - Teil 1 C.* Bertelsmann Verlag  
Die komplett überarbeitete Bestseller-

Biografie über Karol Wojtyla – Papst Johannes Paul II. – von dem Insider der katholischen Kirche: Andreas Englisch, der mit seiner einzigartigen Papst-Biografie durch besonderes Wissen und Einfühlsamkeit über die Geheimnisse des Vatikans besticht. Zunächst ist der Papst nur sein Job. Denn als Andreas Englisch vor über 20 Jahren als Korrespondent nach Rom geschickt wird, hält er den Kirchenstaat für eine pompöse Institution und den Papst für einen rückständigen Moralapostel. Doch mit jedem Tag, den Andreas Englisch in der Nähe des Heiligen Stuhls sowie des obersten Kirchenmannes verbringt, ändert sich seine Wahrnehmung. Er beobachtet Johannes Paul II. bei Privataudienzen, Messen und Seligsprechungen, beim Skifahren ebenso wie im Krankenhaus. Vor allem aber begleitet er den »Marathonmann Gottes« im Papstflugzeug auf dessen Reisen rund um die Welt. Dank dieser Einblicke zeichnet Andreas Englisch ein aufregendes und intimes Porträt eines Menschen voller Widersprüche: Karol Wojtyla ist der Medienpapst der Moderne, der sich wie ein Popstar zu inszenieren weiß. Der Hardliner, der im Zeitalter von Aids gegen Verhütung predigt, der erste Papst, der Juden um Vergebung bittet, der unbequeme Politiker, der die Sowjets bekämpft und den Irak-Krieg ablehnt. Und er ist ein Mystiker, der wartet, bis Gott zu ihm spricht. Nun wird Johannes Paul II selbst heiliggesprochen. Andreas Englisch begleitete als Reporter des Papstes Johannes Paul II. und dessen Gefolge im Vatikan und auf den Reisen rund um den Globus, bis zum Tod des Papstes. Humorvoll und unterhaltsam schildert er, was sich wirklich hinter den Kulissen des Kirchenstaates abspielte und wie dieser Papst die Herzen der Menschen bis

heute zu erobern vermag. Am 27. April 2014, dem Sonntag der göttlichen Barmherzigkeit, wird Johannes Paul II. heiliggesprochen. Die Biografie über Papst Johannes Paul II. stand monatelang auf der Spiegel-Bestsellerliste und wurde unter anderem in die Niederlande, nach Frankreich, Polen, Korea, Ungarn, Litauen und Kroatien verkauft. Dies ist die von Andreas Englisch überarbeitete und erweiterte Neuauflage des Bestsellers »Johannes Paul II. Das Geheimnis des Karol Wojtyła«.

**Litterarische Echo** tredition  
Magisterarbeit aus dem Jahr 2013 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 1,30, Ludwig-Maximilians-Universität München, Sprache: Deutsch, Abstract: FSK 18. Diese Arbeit enthält Abbildungen extremer Gewalt und explizite sexuelle Darstellungen. Szenen voller Sex und Gewalt innerhalb der heiligen Mauern des Vatikans – die europäische TV-Produktion über die spanische Papstfamilie Borgia, welche hierzulande Ende 2011 im ZDF ausgestrahlt wurde, ist von einer solchen Drastik, wie man sie zur besten Sendezeit im deutschen Fernsehen nur selten zu sehen bekommen hat. Von pikanten Sexszenen zwischen einem Papst und seiner 44 Jahre jüngeren Kurtisane über grausame Hinrichtungspraktiken bis hin zur Kastration weist die Serie zahlreiche kontroverse Darstellungen auf, wie sie bislang hauptsächlich im Rahmen US-amerikanischen Pay-TV-Produktionen zu sehen waren. Glaubt man dem Serienschöpfer, so handelt es sich bei diesen Szenen jedoch um eine authentische Darstellung der Familie Borgia. „96 Prozent unseres Films beruhen auf Tatsachen“, sagt der Drehbuchautor der Serie Tom Fontana. Die vorliegende Arbeit geht dieser

Aussage auf den Grund. Sie untersucht die Darstellung des skandalösen Borgia-Stoffs in der gleichnamigen zeitgenössischen Fernsehserie und geht dabei der zentralen Fragestellung nach, ob Fontana tatsächlich wie behauptet an einer historisch korrekten Umsetzung interessiert ist oder ob er den Historienstoff vielmehr gezielt nutzt, um transgressive Darstellungen zu inszenieren.

*Der Mord an Juan Borgia* BoD – Books on Demand

Das Große Sängerlexikon ist das anerkannte Nachschlagewerk über Sängerinnen und Sänger und umfasst in seiner 4. Auflage 18.760 Sänger-Biographien. Bemerkenswert am Großen Sängerlexikon ist nicht nur seine ungeheure Materialfülle, sondern auch, dass es einen sehr weit gespannten Zeitraum und viele Gattungen umfasst: beginnend mit dem Ende des 16. Jahrhunderts, zeichnet es die Entwicklung der bis heute bestimmend gebliebenen Formen der Gesangskunst nach - Oper, Oratorium, Arie, Kantate, Lied, geistliche Vokalmusik - und bewahrt gleichzeitig bis in die Gegenwart größtmögliche Aktualität. Die biographischen Artikel nennen den Künstler- und den bürgerlichen Namen, das Stimmfach und die Lebensdaten. Es folgen Angaben zur Herkunft, zur Karriere nach Wirkungsstätten und den wichtigsten Werken, eine kurze Darstellung der biographisch bedeutsamen Stationen, eine Charakterisierung der Stimme, bei großen Namen Literaturangaben sowie Hinweise auf Tonträgeraufnahmen. Mit den Aktualisierungen, Ergänzungen und Neuaufnahmen wird das Große Sängerlexikon auch in seiner neuesten Ausgabe wieder dem Ruf seiner Vorgänger als Standardwerk für jeden

Liebhaber des Gesanges gerecht.  
Geschichte der christlichen Kirche C.  
 Bertelsmann Verlag  
 Juan Borgia war der Lieblingssohn Papst Alexanders VI., und Bruder von Cesare, Lucrezia und Jofré. Der als arrogant und verzogen beschriebene junge Mann wurde 1493 von seinem Vater im Rahmen einer politischen Allianz nach Spanien geschickt, um Maria Enríquez i de Luna zu heiraten und das Herzogtum Gandia in Besitz zu nehmen, das er 1488 von seinem Halbbruder Pedro-Luiz Borgia geerbt hatte. Am spanischen Hof erregte das ungehörige Benehmen Juan Borgias allerdings Missfallen, und 1496 wurde er nach Rom zurückgerufen. Alexander VI., der sich als erster Papst offen zu seinen Kindern bekannte, ihn in unverhohlenem Nepotismus mit einer großen Anzahl von Ämtern und Würden. Trotz militärischer Misserfolge ernannte er Juan unter anderem zum Oberbefehlshaber der päpstlichen Armee und erschuf für ihn das Herzogtum Benevent, was auf vielen Seiten Hass und Anfeindungen gegenüber den Borgias auslöste, die ohnehin schon als spanische Emporkömmlinge verhasst waren. In der Nacht vom 14. zum 15. Juni 1497 wurde Juan Borgia schließlich in Rom von Unbekannten ermordet. Seine Leiche fand man erst Tage später mit Stichwunden übersät im Tiber. Außer sich vor Schmerz ließ Alexander VI. Ermittlungen anstellen, um die Mörder zu finden; das Verbrechen konnte jedoch nie aufgeklärt werden. Des Mordes verdächtigt wurden nicht nur die mit den Borgia verfeindete Familie Orsini und Juans Schwager Giovanni Sforza, sondern auch Juans eigene Brüder Cesare und Jofré.

**Der polnische Papst** neobooks  
 Aus einem vermeintlich harmlosen Ruhestandshobby wird hier unversehens

tödlicher Ernst: Unfreiwilliger Held dieses Abenteuerroman ist ein welterfahrener, wenn auch bisweilen etwas argloser Diplomat im Ruhestand. Bei dem Versuch, für sich persönlich zu klären, was eigentlich dran ist an den Lehren der großen Weltreligionen, gelangt er zu Erkenntnissen, die ihm so brisant erscheinen, dass er meint, sie in Buchform verbreiten zu müssen. Zu spät erkennt er, dass es mächtige Kräfte gibt, die dies mit allen Mitteln zu verhindern trachten. So gerät er in einen Strudel immer gewagter Abenteuer hinein, wobei ihm bis zum dramatischen Höhepunkt seine mitten im Leben stehende Ehefrau und ein mit allen Wassern gewaschener Investigativjournalist beistehen. Dieser Roman, Vatikanthriller und Reiseabenteuer zugleich, entführt seine Leser an eine Vielzahl exotischer Schauplätze, von einer entlegenen Atlantikinsel bis zu Chinas heiligen Bergen, aus den Katakomben von Rom bis in die Höhen der peruanischen Anden - und bietet dabei auch noch spannende Einblicke in die diskrete Welt internationaler Politik und Diplomatie. Zudem wird in diesem spannenden und zugleich tiefgründigen Roman auch die Utopie einer wahrhaft humanen Welt jenseits überkommener Glaubensvorstellungen und Ideologien entworfen.

*Johannes Paul II.* Hachette UK  
 Rom, Aschaffenburg, Ägypten - und doch nirgendwo". Short Cuts bewegen sich wie Zahnräder, angetrieben von einer gehörigen Portion Galgenhumor. Wo findet das wirkliche Leben statt? Diese Frage stellt sich die arbeitslos gewordene Tanja. Hinein geboren in die Zeit der Vollbeschäftigung erlebt sie, wie ein akademisches Proletariat auf Halde produziert wird. Sie boxt sich durch die

Vorzimmer von Werbeagenturen und diverser Medien. Außer der Zugehörigkeit zur Arbeitslosenstatistik befinden sich die Arbeitslosen in der Verbotszone der Gesellschaft, bis diese schließlich einer perfiden Logik folgt und das größte Problem unserer postindustriellen Zeit löst. Die provokante Schlussperspektive ist Höhepunkt der ironischen Auseinandersetzung, die auf verschiedenen Zeit- und Sprachebenen in dem Roman stattfindet.

Der Palast der Borgia BoD – Books on Demand

In dieser vollständig neu überarbeiteten Ausgabe sind alle wichtigen Fakten für Vatikan-Neugierige, Romreisende und Christen zusammengefasst. Von A wie Ablass bis Z wie Zeremonie am Papsthof stellt Jürgen Erbacher die wichtigsten Fakten zu Papst, Kirche und Vatikan in kurzen informativen Texten zusammen.

Das Literarische Echo BookRix

Ein brutaler Mord in der Vatikanischen Bibliothek in Rom, ein geheimnisvolles Medium, Zeitzeugen aus vergangenen Jahrhunderten, das Testament des Apostels Paulus - eine historische Schnitzeljagd nach dem letzten Paulusbrief führt den Geschichtsprofessor Richard Benz und das Medium Clarissa Martius von München über Rom, Neapel und Ischia bis nach Istanbul. Nicht nur Benz' Weltbild von Logik und Rationalität gerät durch Clarissas außersinnliche Gabe ins Wanken. Denn im uralten byzantinischen Kanalsystem unter der Hagia Sophia entdecken die beiden ein Geheimnis, das ganz Europa bedroht... Ein Anruf der römischen Kriminalpolizei reißt den Münchner Geschichtsprofessor Richard Benz aus seinem Universitätsalltag: Sein Freund und Kollege Silvio Lamberti wurde in Rom grausam ermordet - in der

Vatikanischen Bibliothek, gelähmt von einer Curare-Injektion und erstickt mit Pergamentknäueln aus den Paulusbriefen im Rachen. Lamberti hatte sich mit der Veröffentlichung verschollener Schriften einen Namen gemacht und Benz eine telefonische Nachricht hinterlassen, er werde verfolgt. Benz fliegt nach Rom und wird von Kommissar Stella verdächtigt, in den Mord verwickelt zu sein. Denn mehrere Anrufe von Lambertis Handy kurz vor seinem Tod galten Benz ... Benz findet heraus, dass Lamberti mit einem Hehler in Verhandlung stand, um illegal eine bedeutende Schriftrolle zu erwerben: Den „Zweiten Brief an die Römer“, das Testament des Apostels Paulus! Aber als der Hehler auf der Tiberinsel ermordet wird, stecken Benz' Recherchen in einer Sackgasse... Trotz seiner Skepsis bittet er das Medium Clarissa Martius darum, ihm mit ihren außersinnlichen Fähigkeiten bei der Jagd nach dem Paulusbrief zu helfen. Sie erklärt sich bereit, in Trance Kontakt zu Zeitzeugen aus vergangenen Jahrhunderten aufzunehmen, die mit dem Paulusbrief in Berührung gekommen waren. Eine packende „Tour de Trance“ durch halb Europa und 2000 Jahre seiner Geschichte, mit einem unheimlichen Killer im Nacken, der nicht nur den beiden nach dem Leben trachtet, führt sie von München über Rom, Neapel und Ischia bis zum großen Showdown in Istanbul...

*Sex and Crime in the Vatican.*

*Skandalöser Historienstoff in der zeitgenössischen Fernsehserie* Walter de Gruyter GmbH & Co KG

In europäischer Vergleichsperspektive nimmt die Religionsgeschichte der Albaner eine Sonderstellung ein. Sunnitischer Islam, der muslimische Derwischorden der Bektashi, das



orthodoxe und das katholische Christentum haben sich seit dem Mittelalter zu einem vielschichtigen Zusammenleben zwischen friedlichem Nebeneinander und Phasen verstärkter Abgrenzung entwickelt. Die Volksrepublik Albanien war zudem im 20. Jahrhundert der einzige offiziell atheistische Staat der Welt. Dieser Band vermittelt einen Einblick in die Geschichte der Religionen und Konfessionen seit dem Mittelalter und behandelt zentrale Fragen des Verhältnisses von Religion, Identität und Gesellschaft.

Politische geschichte der gegenwart: Das Jahr 1882 epubli

Im Jahr 1458 ist die machtpolitische Lage in Rom besonders angespannt. Eine existenzielle Krise, entstanden durch die Spaltung der Kirche und die Wahl eines Gegenpapstes, konnte erst kürzlich überwunden werden. Und gerade fünf Jahre ist es her, dass Konstantinopel von den Osmanen erobert wurde. In dieser schwierigen Situation wird der junge Kardinalvizekanzler Rodrigo Borgia ans Sterbebett seines Onkels, Papst Kalix III., gerufen. Der Film erzählt die Geschichte des Konklave von 1458 aus der Sicht des jungen Spaniers und Kardinalvizekanzlers Rodrigo Borgia. In der Stadt Rom herrschen Unruhe und Unmut über alles Spanische, insbesondere die Borgia. Wird Rodrigo sein erstes Konklave überstehen? Sein Bruder wurde während dieser Tage ermordet.

**Die Geheimnisse Des Vatikan** GRIN Verlag

John Paul II and the dark heart of the Catholic Church... In 1984 David Yallop In Gods Name changed the way that the world looked at the Vatican. In The Power and The Glory David Yallop returns to Rome with another explosive

story: the true history of the papacy of John Paul II. From the first moment of his papacy, Karol Wojtyla sought political influence and a role on the world stage. At the dawn of the twenty-first century, he was a leader to millions of Catholics at a time of tremendous change.

Promising a renewed church, he was the first media Pope and travelled around the world to preach his message. It is said that he was central in the fall of Soviet Eastern Europe, in particular within his own homeland of Poland. But has the real truth of this Papacy been revealed? The Power & the Glory explores the continued financial scandal involving the Vatican bank, the mafia, Freemasonry, illegal money laundering and arms sales. Exposes the true extent of the Pope's failure to control the child abuse scandal. Contains explosive revelations from the CIA, the KGB, the Polish secret service and the most secretive place on earth, the Vatican itself. Tells for the first time John Paul II's real involvement in the fall of the Iron Curtain and the liberation of Poland. Uncovers the myth of the Holy Alliance between Reagan's America and the Vatican.

**Mensch Macht Mörder 2100** Arcturus Publishing

Aus dem Machtzentrum der katholischen Kirche verrät dieses Buch Fakten und Insiderwissen: Von der Geschichte des Papsttums und des Vatikanstaates, über die jahrhundertelangen Verbindungen zu Künstlern und in die politischen Schaltzentralen bis hin zu Intrigen, Verschwörungstheorien und belegten Skandalen wird berichtet.

*Franziskus - Zeichen der Hoffnung* BoD - Books on Demand

Bei aller Wut, die gegen die Borgia losschlug: Von der Kurie wurde Alexanders Amtszeit hinter

vorgehaltener Hand als durchaus erfolgreich bewertet. Als Herrscher des Kirchenstaates hatte er sich ja durchaus klug gezeigt, das politische Gleichgewicht in Italien zwischen Frankreich und Spanien zu erhalten versucht, urteilen etwa August Franzen und Remigius Bäumer in ihrer Papstgeschichte. Für die Kirche allerdings, so ihre Bilanz, war sein Pontifikat dennoch "ein Unglück". Das Buch zeigt Hintergründe zum Wirken von Rodrigo Borgia als Papst Alexander VI. auf, setzt sich mit den Filmserien "Borgia" auseinander, betrachte seine Frauen, Kinder, Gegner und Chronisten und analysiert nüchtern das Leben und Handeln des Kirchenfürsten auf. Bisher nicht bekannte Texte und Bilder runden das Buch ab. Rodrigo Borgia als Papst Alexander VI. war weder besser noch schlechter als seine Vorgänger und Nachfolger. Warum man ihn gerade sich als Sündenbock für die Katholische Kirche ausgesucht hat, weiß keiner so recht. Da hätte man doch heute eine reichere Auswahl bei den vielen Kinderschändern in der Soutane.

Denn der Lohn der Sünde ist der Tod  
Clube de Autores

A obra faz um apanhado histórico de Albino Luciani, que foi eleito o Papa João Paulo I. Com um papado de apenas 33 dias, a morte misteriosa de João Paulo I despertou em todo mundo uma série de

teorias sobre as circunstâncias em que aconteceu e os interesses por trás de tudo isso.

**Das erste Konklave des Rodrigo Borgia** Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Achmed schauderte. Nur der Mund Merlots lächelte. Seine Augen waren eiskalt. Das letzte Mal, dass er diesen Ausdruck in seinem Gesicht gesehen hatte, hatte ein Mensch dran glauben müssen. Wer war jener geheime Apostel Christi, der den Tribun, Besitzer des unter dem Kreuz verlostes Rockes, erschlug, um sich des Gewandes Christi zu bemächtigen? Eine todbringende Jagd beginnt nach den aramäischen Schriften aus dem Jahr 33 nach Chr., in die ein französischer ehemaliger Legionär, eine Archäologen-Gruppe, ein Abgesandter des Vatikans sowie ein Beauftragter des Bistums Trier verwickelt sind. Commissario Sparacios erster Fall führt ihn während seiner Ermittlungen in Rom auch in die ägyptische Wüste bis hin nach Jerusalem. Krimi & Co. urteilt: Und schon wieder eine Perle! Das Buch ist ein Thriller, der alles beinhaltet was ein spannendes Lesevergnügen ausmacht: Klasse Plot, Abenteuer, geschliffener Schreibstil und interessante Protagonisten. D Wer auf Geschichten á la Dan Brown steht, wird "Showdown Jerusalem" lieben.