
Manuale Di Meteorologia Guida Alla Comprensione D

La formazione per il cambiamento verso una società digitale. Lo sviluppo della persona nell'organizzazione estesa

La battaglia dei convogli in Mediterraneo

Lessico e nuvole: le parole del cambiamento climatico

Catalogo generale della libreria Italiana

Scapa Flow, 1919

Rivista di meteorologia aeronautica

L'Italia marinara giornale della Lega navale italiana

Giornale della libreria, della tipografia e delle arti e industrie affini

Bibliografia d'Italia

Sei per due

Manuale di meteorologia

Rivista aeronautica

Giornale della libreria, della tipografia, e delle arti ed industrie affini

Il calendario e l'orologio

Sotto il segno di Antares

Dizionario di astronomia

Elementi di Meteorologia per la Progettazione Green

Panorama

Giornale della libreria della tipografia e delle arti e industrie affini supplemento alla Bibliografia italiana, pubblicato dall'Associazione tipografico-libreria italiana

Alfabeto ed educazione

L'esame per la patente di guida. Manuale teorico-pratico per il conseguimento della patente A e B

"Il" Diavoletto

Elementi di meteorologia

Manuale dei medicamenti galenici e chimici con la descrizione dei loro caratteri, la loro preparazione, la virtù terapeutica, le formule di uso medico, le incompatibilità relative, le adulterazioni commerciali, gli antidoti ec. di Giuseppe Orsi

Il cielo imperfetto. Guida all'osservazione e allo studio delle stelle variabili

Bibliografia italiana giornale dell'Associazione libreria italiana

bibliografia italiana

Il libro delle nuvole

Uno contro sei

Catalogo dei libri in commercio

Clima e salute

Cacciatori di tempeste

Guida alla Letteratura Capracottese. Volume 2

Primi elementi di Enciclopedia universale volume unico per Vincenzo Pagano

Rosso di sera... Guida ai modi di dire, alle credenze e ai proverbi sul tempo

Bibliografia Italiana Giornale Dell'Associazione Tipografico-Libreria Italiana

Un secolo di manuali Hoepli, 1875-1971

Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112111593536 and Others

Arremba San Zorzo

Manuale di meteorologia. Una guida alla comprensione dei fenomeni atmosferici e climatici

Manuale Di Meteorologia Guida Alla Comprensione D

Downloaded from hl.uconnect.hi.u.edu by guest

GIANNA KEELY

La formazione per il cambiamento verso una società digitale. Lo sviluppo della persona nell'organizzazione estesa FedOA - Federico II University Press

È una guida linguistica e scientifica sui cambiamenti climatici, una realtà in continua trasformazione ed evoluzione nella sua fenomenologia, nella rappresentazione scientifica e in quella mediatica. La guida - adatta a comprendere e condividere informazioni, dati e concetti - contiene 227 voci/espressioni utilizzate correntemente in oltre 30 ambiti disciplinari di ricerca differenti, definite da 82 diversi autori. Ideata, progettata e coordinata dall'Università di Torino, l'opera presenta contenuti scritti da docenti, ricercatori ed esperti non solo dell'ateneo torinese, ma anche di altri atenei italiani, centri di ricerca ed enti nazionali. Oltre alle definizioni, redatte in forma accessibile, la guida presenta 12 percorsi di lettura firmati da alcuni degli autori, che aiutano il lettore a collegare le voci tra loro fornendo contenuti supplementari sia in chiave introduttiva sia di approfondimento. I destinatari dell'opera sono tutti coloro vogliono acquisire maggiore consapevolezza su questo tema e, in particolare, si rivolge a insegnanti, studenti, giornalisti, comunicatori e amministratori/decisori politici. Testo indicato a supportare lo studio in ambito scolastico.

La battaglia dei convogli in Mediterraneo Gremese Editore

Karena Hallingdahl, trentotto anni appena compiuti e un matrimonio alle spalle, lavora nella redazione del Minneapolis Ledger. Un lavoro di routine, fatto di articoli sulla vita locale e sulla gastronomia norvegese, in omaggio alle origini di una buona fetta della popolazione del Minnesota, terra di pionieri scandinavi fin dalla fine del XIX secolo. Nei momenti liberi, Karena va sul sito dello Storm Prediction Center a scrutare le nuvole verdi generate dal computer, sperando di scorgere là sotto Charles, il fratello gemello sparito da anni dalla sua vita. Charles è biondo e ha la pelle chiara come Karena ma, diversamente da lei, è un tipo geniale e folle che alterna stati di depressione ed euforia in un baleno, e che, soprattutto, coltiva un'unica, irrefrenabile passione: dare la caccia alle tempeste, arrivare lì dove il tornado si annuncia con il tramonto più spettacolare che vi sia, per inseguirne poi la cavalcata distruttiva. Una passione che ha segnato la sua vita e quella di Karena, legandole per sempre col sigillo di un segreto inconfessabile. Un giorno di quasi vent'anni prima, infatti, Charles si è inoltrato con sua sorella in un bosco dell'Iowa inseguendo una tempesta a bordo di una jeep. In preda a uno dei suoi stati euforici, guidava veloce sotto la grandine, così veloce che non si è nemmeno accorto di aver urtato e ucciso un motociclista. Karena l'ha visto l'uomo, immobile sotto la sua moto piena di cromature, i capelli lunghi sparsi nel fango. Ma ha taciuto, non ha proferito parola con lo sceriffo, ha scelto il silenzio, come le suggeriva Charles, un silenzio che le è gravato per anni sul cuore e che ora la opprime ancora di più. Una telefonata inattesa dal Kansas la raggiunge, infatti, nella sua casa a Edina: Charles ha appena lasciato la clinica psichiatrica di Wichita e disperso le proprie tracce. Per Karena è l'inizio di un viaggio impervio alla volta del fratello

geniale e folle. Un viaggio in cui prenderà parte a uno dei più avventurosi Whirlwind tours, i più rinomati nella caccia alle tempeste, conoscerà Kevin, l'affascinante guida dai capelli castani e un odore familiare, e, soprattutto, si imbatte nell'amato, odiato fratello. Romanzo in cui vibrano la caotica bellezza della natura e l'imprevedibilità del cuore umano, Cacciatori di tempeste costituisce una splendida conferma del talento di Jenna Blum, una scrittrice capace di unire azione e sentimento nella sua serrata e impeccabile scrittura. «Un romanzo che è come un tornado, impossibile staccare gli occhi dalle sue pagine». Amanda Eyre Ward «Jenna Blum l'ha fatto di nuovo... narratrice fantastica, sa introdurre l'autenticità e la suspense più emozionante in un romanzo genuinamente sorprendente sulla ricerca, i segreti e il legame tra fratelli. Tenetevi stretti, state prendendo parte a una cavalcata selvaggia». New York Journal of Books «Le tempeste mi hanno sempre affascinata. Quand'ero piccola, d'estate andavamo a trovare mia nonna e spesso nel bel mezzo della notte l'allarme del tornado iniziava a suonare, e allora dovevamo rifugiarci in cantina. Per me, che andavo matta per il Mago di Oz, era fantastico». Jenna Blum Dall'autrice di Quelli che ci salvarono «un romanzo in cui mistero, storia d'amore e avventura si fondono perfettamente». Library Journal

Lessico e nuvole: le parole del cambiamento climatico FrancoAngeli

[Italiano]: Il volume è stato impostato in maniera divulgativa, e cerca di proporre una Meteorologia per immagini, concentrando la propria attenzione sulla descrizione delle nubi, eteree presenze che quasi sempre ci forniscono precise informazioni in merito al tempo che farà. Esistono dieci generi di nubi, numerose specie e ancor più numerose varietà, e ciascuna di esse si forma nel cielo non a caso ma perché nell'atmosfera, in quel punto, si sta sviluppando un ben preciso meccanismo fisico e termodinamico. Le nubi possono essere considerate le attrici protagoniste di questo volume e per ciascuna di esse si è cercato di individuare il nesso tra tali meccanismi di formazione e la probabile evoluzione futura del tempo meteorologico. Nel libro il tipo di nube più ricorrente è il Cumulonimbus, in quanto è proprio essa, detta anche nube delle tempeste, quella che genera i fenomeni meteorologici più intensi e, talvolta, devastanti, come i nubifragi, i tornado, le grandinate, ecc. Dopo aver diffusamente trattato i fenomeni associati ai Cumulonimbus si è passati, nella parte finale del volume, a fornire alcuni spunti utili a comprendere le dinamiche di risposta del territorio alle sollecitazioni indotte dagli eventi pluviometrici estremi e, in ultima analisi, ad individuare strategie di pianificazione territoriale in grado di mitigare gli impatti sul territorio. Da questo punto di vista, le Infrastrutture Green presentano notevoli potenzialità, in particolare se esse vengono considerate un tassello di primaria importanza in un complessivo piano di adattamento alle complesse dinamiche del cambiamento climatico ./[English]: The volume has been set up in a friendly manner, and tries to propose Meteorology through images, focusing its attention on the description of the clouds, ethereal presences that almost always provide us precise information about the incoming weather. There are ten kinds of clouds, numerous species and even more numerous varieties, and each of them forms in the sky not by chance but as a consequence of a very precise physical and thermodynamic mechanism that is there developing in the atmosphere. Clouds can be considered

the leading actresses of this volume and for each of them the author tried to identify the link between these mechanisms of formation and the probable future evolution of weather conditions. In the book, the most recurring type of cloud is the Cumulonimbus, also called "the storm cloud", since it generates the most intense and devastating meteorological phenomena, such as storms, tornadoes, hailstorms, etc. After having extensively dealt with the phenomena associated with Cumulonimbus, the final part of the volume provides some useful insights to understand the response dynamics of the territory under the stresses induced by extreme rainfall events and, lastly, to identify planning territorial strategies able to reduce the impact on the ground. From this point of view, Green Infrastructures have a considerable potential, in particular if they are considered a key element in an overall plan of adaptation to the complex evolutive dynamics of climate change.

Catalogo generale della libreria Italiana Studia Rapido

Presi come siamo dalle nostre attività quotidiane, il nostro sguardo è sempre più diretto verso il basso, puntato sullo schermo di un cellulare o di un computer, fisso sulla strada che stiamo percorrendo, diretto ai fornelli della nostra cucina. Chi di noi ha la «testa fra le nuvole» è di solito un distratto o uno svampito, addirittura un perdigiorno. Vincenzo Levizzani è pronto a smentire questo luogo comune: lui la testa «fra le nuvole» l'ha sempre avuta, e ha fatto di questa attitudine una professione. Sulla scia di chi in passato sollevava il mento per guardare il cielo in cerca di ispirazione - viaggiatori, poeti, artisti, sognatori -, lo studioso osserva le nuvole, ma lo fa con occhi diversi, quelli della scienza, e da punti di vista inconsueti: non il prato, la montagna, lo scrittoio, ma il laboratorio, l'aereo, il radar, il satellite. Che cosa significa un'ombra rosa nelle nuvole al tramonto? Quel «cielo a pecorelle» porta davvero «pioggia a catinelle»? Che cosa ci dice sul futuro del nostro pianeta il movimento incessante delle nubi. Tra goccioline, cristalli, Graupel e chicchi di grandine scopriremo la risposta a queste e altre domande e penetreremo l'interno delle nuvole per spiare i segreti più intimi e nascosti. Vincenzo Levizzani ci conduce in un viaggio appassionante, durante il quale impareremo a leggere il cielo e incontreremo ciò che avranno da dirci sul clima che sta cambiando. Il libro delle nuvole ci trasporta lassù tra loro, per assistere da vicino, con occhi nuovi, al movimento incessante delle nuvole e coglierne tutte le meraviglie.

Scapa Flow, 1919 FrancoAngeli

Il secondo volume della "Guida alla Letteratura Capracottese" prosegue il lavoro bibliografico cominciato nel precedente tomo, ovvero raccogliere quella mole di romanzi, saggi, scritti, articoli e relazioni di autori capracottesesi, o in cui viene menzionato il villaggio di Capracotta. Il volume è suddiviso in sette capitoli: il periodo fascista; i terribili anni della Seconda guerra mondiale -

attraverso le prospettive storiche di tutte le forze armate coinvolte - e il prolungato dopoguerra; la grande letteratura nazionale ed internazionale; quella cosiddetta minore, regionale e locale; gli autori capracottesesi ancora in attività, spaziando dalla storia alla narrativa, l'ingegneria, la poesia, la teologia, il diritto e la memorialistica; le tre grandi anime dell'arte dello spettacolo (teatro, musica e cinema); il turismo invernale ed estivo, il dialetto e la cucina capracottesesi. Nel libro vengono proposti stralci e frammenti provenienti da circa 350 prime edizioni, pubblicate perlopiù nel Novecento e nel Duemila, con sbandate nei secoli precedenti. La selezione bibliografica si basa sull'importanza storico-letteraria dei volumi stessi, riducendo al minimo il ricorso a quotidiani, periodici, enciclopedie, atti, manoscritti, guide promozionali e riviste di settore che, qualora presenti, sono state scelte per l'originalità dei contenuti.

Rivista di meteorologia aeronautica Neri Pozza Editore

25.2.23

L'Italia marinara giornale della Lega navale italiana Youcanprint

Questo libro, oltre ad affrontare ogni genere di mutamento climatico, propone semplici consigli su come comportarsi di fronte ai rischi atmosferici, per "vivere meglio", secondo le stagioni, in caso di canicola o di grande freddo (con o senza neve). Offre anche un nuovo modo di osservare e analizzare l'inquinamento, i rischi di allergie legati ai pollini, i benefici o i problemi causati dal sole. È indispensabile che ognuno di noi ritrovi con piacere una qualità di vita adattabile al meteo del giorno

Giornale della libreria, della tipografia e delle arti e industrie affini Il Saggiatore

Bibliografia d'Italia Gremese Editore

Sei per due Gremese Editore

Manuale di meteorologia Alpha Test

Rivista aeronautica Gremese Editore

Giornale della libreria, della tipografia, e delle arti ed industrie affini Alpha Test

Il calendario e l'orologio HOEPLI EDITORE

Sotto il segno di Antares Armando Editore

Dizionario di astronomia Alpha Test

Elementi di Meteorologia per la Progettazione Green Youcanprint

Panorama HOEPLI EDITORE

Giornale della libreria della tipografia e delle arti e industrie affini supplemento alla Bibliografia italiana, pubblicato dall'Associazione tipografico-libreria italiana

Alfabeto ed educazione