

---

# Geguritan Tema Alam

---

British Cultural Studies

Geguritan Sucita Muah Subudhi (Kajian dan Analisis)

Society Of Mind

Antologi Sastra Jawa Parikan, Geguritan, Lan Cerkak Tema Pengalaman

The Novel in Javanese

Pembimbing pembaca

Kongres Bahasa Jawa, Semarang, 15-20 Juli 1991

Celaka, sakit, obat dan sehat menurut konsepsi orang Jawa

Sang Benih dan Geguritannya

Gagaran Lampah

Gladhi Basa Jawa Kelas III untuk SD/MI

Geguritan Maling Teba

Oral Traditions of Southeast Asia and Oceania

Pre-Islamic literature of Indonesia

Antologi geguritan dan crita cekak

Angin Sumilir

ALAM IKI SEJATINING GURU

Widyaparwa

Geguritan mantri alit

Horison

Berita pustaka

The Accelerated Learning Handbook: A Creative Guide to Designing and Delivering

Faster, More Effective Training Programs

Course in General Linguistics

This Matter of Marriage

Geguritan Sewagati

Anthills of the Savannah

Simbol-simbol kebudayaan Jawa

Untaian Kidung Sukma

Geguritan Nurcaya Nursada: Karya Sastra Etnik Moderasi Hindu-Islam

Finding Audrey

Kepengarangan Ida Bagus Putu Bek dan hasil karya serta konsep-konsep sentralnya

Elegy in a Country Churchyard

Antologi Buku Sastra Jawa Miwiti: Alam

Semiotics of Poetry

Nilai budaya dalam Geguritan Sudhamala

Pangilon

Atheis

Jurnal Pendidikan Dwija Utama

Locking Plates in Veterinary Orthopedics

Indonesian Poet in New York

**LI PHOENIX****British Cultural Studies**

Open Court Publishing  
Dorongan untuk berkarya dan berbuah melintasi batas-batas usia, bahkan ketika pada masa tua, rupanya telah digemakan oleh Pemazmur berabad-abad lalu (bdk. Mzm 2:15). Dorongan yang sama juga digemakan kembali oleh Paus Fransiskus ketika mengutip ayat Mazmur 92:15 tersebut sebagai sentral Hari Orang Tua dan Lanjut Usia Sedunia kedua pada tahun 2023 lalu. Nasihat Pemazmur itu rupanya juga menggema di dalam batin Akung Franciscus Praptono (88). Hingga di usianya yang hampir menginjak dekade kesembilan, melalui caranya sendiri, Akung Praptono masih terus menghasilkan beragam karya yang secara konsisten dibagikannya kepada putra-putri, menantu, dan cucu-cucu. Karya-karya beliau sangatlah beragam, ada yang berupa reportase, refleksi, ulasan sejarah keluarga, hingga yang berupa puisi maupun lagu. Kehadiran buku "Sang Benih dan

Geguritannya" ini ditujukan untuk berbagi inspirasi dan semangat yang dapat dipetik dari pengalaman bertumbuh dan merayakan masa muda, alam semesta, cinta, dan keluarga. Hal ini menjadi bentuk syukur atas usia senja yang dianugerahkan oleh Allah yang salah satunya diteladankan oleh Akung Praptono melalui pilihannya untuk berkarya tanpa henti.

Geguritan Sucita Muah Subudhi (Kajian dan Analisis) John Wiley & Sons

Kumpulan sajak berbahasa Jawa -Balai Pustaka-  
*Society Of Mind* Routledge  
Jurnal Penelitian "Dwija Utama" ini merupakan jurnal penelitian yang mewadai hasil penelitian tindakan kelas yang dilakukan oleh guru-guru yang tergabung dalam Forum Komunikasi Pengembangan Profesi Guru Pengawas di Surakarta. Pada Edisi 35 Volume keenam ini memuat tujuh belas hasil penelitian dari guru-guru dengan latar belakang disiplin ilmu yang berbeda-beda sehingga menghasilkan berbagai macam hasil penelitian yang berbeda-beda pula. Akhirnya kami harapkan hasil jerih payah para

guru yang telah bersusah-payah dan bersungguh-sungguh dengan hasil penelitian mereka, dapat berguna bagi dunia pendidikan pada khususnya dan berdampak positif pula pada masyarakat luas.

**Antologi Sastra Jawa Parikan, Geguritan, Lan Cerkak Tema Pengalaman** CV. Bintang Semesta Media

Buku iki ngemot kumpulan Geguritan, Parikan, lan Cerkak. Muga-muga buku iki bisa migunani kanggo kabeh wong lan bisa nggugah semangat para pamaos kanggo nggawe karya kanthi nggunakake basa Jawa

*The Novel in Javanese* PT Kanisius  
29 Tulisan esai dari 29 orang dengan sudut pandang berbeda, dan profesi yang beragam pula. Namun, kesemuanya bertujuan pada hal yang sama, memikirkan (kembali) sastra Jawa, mencari akar kelesuan, mengusulkan gagasan-gagasan dan penemuan-penemuan. Bagaimanapun, Sastra Jawa tidaklah mati, meski ia sunyi dan lengang. Sastra (dan budaya) Jawa tengah diuji di tengah arus jaman. Beberapa tampak bangkit dan terpromosikan, namun

sesungguhnya mengkhawatirkan. Pemikiran2 modern mengangkat budaya Jawa sebagai semacam aquarium, seperti telaga yang indah dan eksotis, tempat orang datang berwisata dan foto bersama. Namun, Gagaran Lampah, adalah laku, adalah langkah yang selayak mencangkuli bukit sekitar telaga, agar air-air terus datang, dan air-air juga terus mengalir, melintasi sawah dan pemukiman, menuju samudera, jagad yang lebih luas. Buku ini diinisiasi oleh Mustofa W Hasyim, Iman Budhi Santosa, Dhanu Priyo Prabowo dan Latief S Nugraha. Diterbitkan oleh kerjasama Penerbit Garudhawaca, Bijak Jawa dan Studio Pertunjukan Sastra.

Pembimbing pembaca  
Goresan Pena  
Balinese folk literature.  
Kongres Bahasa Jawa, Semarang, 15-20 Juli 1991  
Heinemann

Locking Plates in Veterinary Orthopedics is a comprehensive and state-of-the-art guide to all aspects of using locking plates to treat orthopedic conditions in dogs, cats, and large animals. • Offers a proven approach to using locking plates in veterinary

practice • Highlights practical clinical applications with illustrative clinical cases • Includes information on the history, principles, and materials as well as specific techniques • Presents data on both traumatic and non-traumatic applications • Provides instructive color photographs to demonstrate the procedures

**Celaka, sakit, obat dan sehat menurut konsepsi orang Jawa**  
Nilacakra  
From the bestselling author of the Shopaholic series comes a story of humour, heart and heartache. Finding Audrey is Sophie Kinsella's first novel for teens, sure to appeal to her legions of adult and young adult fans all over the world. Audrey can't leave the house. She can't even take off her dark glasses inside the house. Then her brother's friend Linus stumbles into her life. With his friendly, orange-slice smile and his funny notes, he starts to entice Audrey out again - well, Starbucks is a start. And with Linus at her side, Audrey feels like she can do the things she'd thought were too scary. Suddenly, finding her way back to the real world

seems achievable. Be prepared to laugh, dream and hope with Audrey as she learns that even when you feel like you have lost yourself, love can still find you . . .

*Sang Benih dan Geguritannya* Random House  
Javanese Language Congress; proceedings. *Gagaran Lampah* BRILL  
Biography and works of Ida Bagus Putu Bek, 1880-1966, a Balinese author.  
*Gladhi Basa Jawa Kelas III untuk SD/MI* Simon and Schuster  
Buku berisi naskah lama dari Bali, isinya mengenai orientasi nilai budaya orang Bali. Nilai-nilai yang terkandung di dalam naskah ini adalah nilai kebersamaan yang selaras, sikap hormat terhadap guru pengajian, kejujuran, toleransi beragama, arif terhadap lingkungan, sikap tobat terhadap diri bersoa dan ajaran kannapala. yang dapat menunjang pembangunan, baik fisik maupun spirituil.  
*Geguritan Maling Teba* CV. Bintang Semesta Media  
Symbolism of Javanese rites and ceremonies; collection of articles.  
Oral Traditions of Southeast Asia and Oceania Penerbit Duta

Reconstructed from lecture notes of his students, these are the best records of the theories of Ferdinand De Saussure, the Swiss linguist whose theories of language are acknowledged as a primary source of the twentieth century movement known as Structuralism.

*Pre-Islamic literature of Indonesia* Direktorat Jenderal Kebudayaan is a comprehensive introduction to the British tradition of cultural studies. Turner offers an accessible overview of the central themes that have informed British cultural studies: language, semiotics, Marxism and ideology, individualism, subjectivity and discourse. Beginning with a history of cultural studies, Turner discusses the work of such pioneers as Raymond Williams, Richard Hoggart, E. P. Thompson, Stuart Hall and the Birmingham Centre for Contemporary Cultural Studies. He then explores the central theorists and categories of British cultural studies: texts and contexts; audience; everyday life; ideology; politics, gender and race. The third edition of this successful text has been fully revised and

updated to include: \* How to apply the principles of cultural studies and how to read a text \* An overview of recent ethnographic studies \* Discussion of anthropological theories of consumption \* Questions of identity and new ethnicities \* How to do cultural studies, and an evaluation of recent research methodologies \* A fully updated and comprehensive bibliography  
*Antologi geguritan dan crita cekak* Uwais Inspirasi Indonesia  
Geguritan Nurcaya Nursada adalah salah satu contoh sinkretisme Hindu-Islam di tanah Nusantara klasik. Dari latar belakang tersebut, banyak hal yang bisa ditelusuri antara konsep agama Hindu dan Islam, serta bagaimana konsep kedua-nya bisa disatukan dalam sastra. Tidak hanya melihat dari sudut luarnya saja, pembahasan dalam buku ini akan masuk lebih dalam pada intisari bahwa Hindu ada sebagai Sanatana Dharma atau kebenaran abadi alam semesta, sedangkan Islam ada sebagai Rahmatan Lil'Alamin atau kasih sayang bagi seluruh semesta. Dengan demikian, kedua agama ini adalah bersifat

universal, tidak hanya bagi ras atau bangsa tertentu, tetapi bagi semua yang ada di alam semesta.

*Angin Sumilir*  
Garudhawaca  
Buku menika awujud kumpulan geguritan Untaian Kidung Sukma ingkang njlentrehaken tema-tema luhur kadosta : religius, alam semesta, persahabatan, percintaan maupun tema pahlawan. Kumpulan geguritan Untaian Kidung Sukma ugi nggadhahi inspirasi saha motivasi migunakaken tembung-tembung ingkang nyentuh sukma. Pramila pamaos saged ngraosaken tegesipun geguritan kanthi rumesep babagan piwulang moral ing pagesangan. Basa ingkang dipunginakaken mujudaken basa geguritan kiasan lan surasanipun mbabaraken pendidikan karakter kangge jiwa-jiwa manungsa khususipun para generasi penerus bangsa. Buku menika ndherekaken pamaos supados saged ngresep teges geguritan ingkang sampun kapilah-pilah wonten ing pinten-pinten tema, saengga saged dados motivasi kangge para pamaos mengapresiasi kasusastraan ingkang

awujud geguritan menika.

ALAM IKI SEJATINING

GURU MIRA

Computing Methodologies  
-- Artificial Intelligence.

**Widyaparwa** PT Balai  
Pustaka (Persero)

Annotation Achebe writes  
of the old Africa and the  
new, tribal warfare and  
the war that goes on in  
people's hearts. His story  
takes place two years  
after a military coup in  
the mythical West African  
state of Kangan, and  
shows the transformation  
of a brilliant young.

**Geguritan mantri alit**

Taylor & Francis

Discover how today's  
corporations are  
benefiting from  
accelerated learning to  
speed training time,  
improve results, and  
reduce costs. Accelerated  
learning is the use of  
music, color, emotion,  
play, and creativity to

involve the whole student  
and enliven the learning  
experience. The  
Accelerated Learning  
Handbook is the first  
definitive book to explain  
state-of-the-art  
accelerated learning  
techniques to trainers and  
teachers, and features 40  
techniques designed to  
save money while  
producing far better  
results. Leading expert  
Dave Meier provides an  
overview of the  
background and  
underlying principles of  
accelerated learning, and  
reviews the latest  
supporting research  
results. Training  
professionals will look to  
The Accelerated Learning  
Handbook to: Improve the  
long-term value of  
training Cut course  
development time by half  
Discover tips for music-

and computer-based  
learning

Horison Yayasan Obor  
Indonesia

Buku iki minangkah karya  
asli asale saka ide saben  
penulis sing nggawe buku  
iki . Buku menika  
dipundamel kanthi cara  
ingkang saged  
dipundadosaken referensi  
ide kangge damel parikan  
cerkak. Ananging panulise  
nduweni keterbatasan,  
mula temtu buku iki ora  
sampurna. Salajengipun,  
kita ngaturaken agunging  
panuwun dhumateng para  
ingkang sampun melu  
damel buku punika.  
Pungkasan, kula  
minangkah panyerat buku  
antologi bahasa jawa :  
Parikan, Geguritan, lan  
Cerkak, mugi-mugi buku  
menika saged ketampi  
saha dipunginakaken  
kangge mupangat saha  
kamajengan jagad  
pendhidhikan kita.